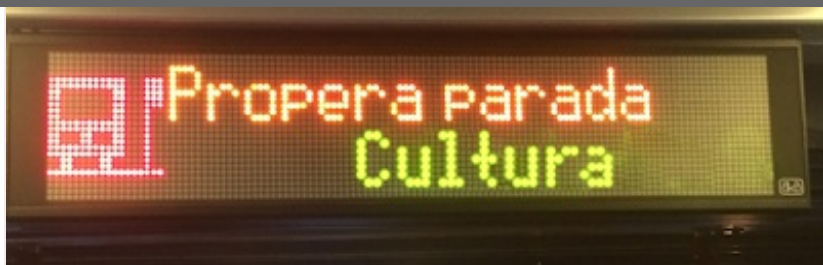


This site uses cookies from Google to deliver its services, to personalise ads and to analyse traffic. Information about your use of this site is shared with Google. By using this site, you agree to its use of cookies.

[LEARN MORE](#) [GOT IT](#)



**Web cultural dirigida por Xavier Borrell con programa en Ràdio Cornellà, que almacena críticas de libros, de obras de teatro, de películas, entrevistas con escritores, actores... ¡Entre muchas otras cosas!**



Busca en el blog

'Manguis' - Paco Gómez Escribano

[Tweetear](#) [Me gusta](#)

Organizamos 'Cubelles Noir' el festival de novela negra del Garraf



## Los + populares



'Ara que estem junts' - Roc Casagran  
Tian i

Tòfol, són germans bessons, Tòfol va ser el primer a néixer, era un nen alegre des del dia que va néixer, el que no parava en to...



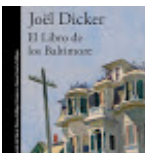
'Manguis' - Paco Gómez Escribano  
Paco Gómez

Escribano es Ingeniero Técnico Industrial en la rama de Electrónica. Sus poemas y relatos están publicados en diversas antolo...



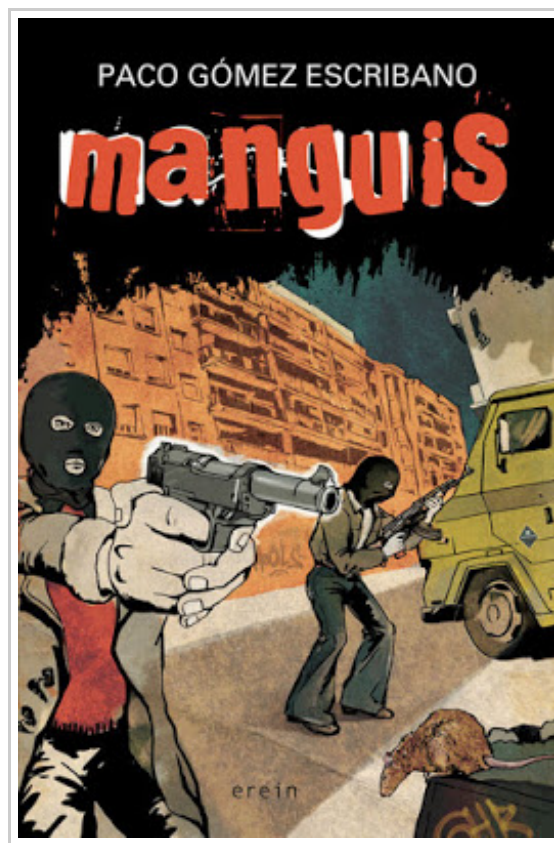
'Demasiado ruido' - José Javier Abásolo

"Demasiado ruido" (Colección "Cosecha Roja" de la editorial Erein) es la enésima novela negra del veterano autor bilbaíno Javier Abaso...



'El libro de los Baltimore' / 'El libre dels Baltimore' -

Joël Dicker  
Joël Dicker nació en Suiza en 1985. Su primera novela, Los últimos días de



Paco Gómez Escribano es Ingeniero Técnico Industrial en la rama de Electrónica. Sus poemas y relatos están publicados en diversas antologías. Escribe en diversas publicaciones dedicadas al género negro, en sus blogs y en su página web. Hasta ahora ha publicado cuatro novelas: El círculo alquímico (2011) y Al otro lado (2012), ambas con la editorial Ledoria, calificadas como "Thrillers esotéricos"; Yonqui (2014) con la editorial Erein, y Lumpen (2015) con la editorial Pan de Letras, escrita a cuatro manos con el escritor Luis Gutiérrez Maluenda. Con Yonqui entra de lleno en el género negro. Junto a Lumpen y ahora con Manguis, las novelas comprenden un viaje físico y literario por distintas épocas del barrio del propio autor: Canillejas.

La novela negra, el género que inventaron los americanos durante la Gran Depresión, siempre ha proporcionado sagas de personajes seductores conocidos por todos: Sam Spade, Philip Marlowe, Mike



## Etiquetas

- [biografías](#) (18)
- [circo](#) (3)
- [cocina](#) (24)
- [cómic](#) (13)
- [conciertos](#) (8)
- [concurso](#) (33)
- [danza](#) (6)
- [deportes](#) (12)
- [entrevistas](#) (129)
- [escuchar programas](#) (69)
- [guías de viaje](#) (10)
- [libros](#) (1038)
- [libros ilustrados](#) (44)
- [libros infantiles](#) (13)
- [manuales](#) (10)
- [monólogos](#) (10)
- [música](#) (60)

nuestros padres, publicada también por Alfaguara, está basada...



'Una primavera de perros' - Antonio Manzini

Antonio Manzini (Roma, 1964), es actor, director de cine y novelista. Manzini es el creador del subcomisario romano Rocco Schiavone. Rocc...



'La hija de la nieve / La filla de la neu' - Núria Esponellà

La hija de la nieve, la última novela de Núria Esponellà (Celrà, 1959) se engloba en lo que se denomina actualmente una historia r...



'Desterro' . Manuel Barea FARGO, digo, DESTERRO

Se llama "Contrastes" y es la excursión que todo turista puede contratar en Nueva York para visitar el Bronx desd...



Entrevista a Daniel García Giménez autor de 'Los

discípulos de Baco' Daniel García Giménez

Hammer, Harry Bosch, John Rebus, Harry Hole; también Pepe Carvalho o Ricardo Méndez, entre otros muchos. Sin embargo, Paco Gómez Escribano, en su vertiente noir, ha tomado una dirección distinta (y acertada, a tenor de los resultados). Ha erigido a Canillejas, un barrio al noreste de Madrid, en el protagonista absoluto de sus tres novelas negras. Un suburbio que creció desmesuradamente en las postrimerías de la dictadura de Franco. Un lugar donde el régimen construyó millares de viviendas para albergar a la inmigración que llegaba a las grandes capitales españolas en busca de un trabajo, huyendo de la hambruna rural. Una zona forjada a golpe de construcciones de calidad ínfima, poblada de perdedores, ladrones, drogadictos y prostitutas; de alcohol barato, cocaína y heroína; de descampados, calles sin asfaltar, tabernas lúgubres, burdeles baratos y miseria, mucha miseria.

Corre el año 1972, el régimen del dictador apura su lamentable existencia. La España autárquica cada vez tiene menos sentido en una Europa que avanza en beneficio de las libertades individuales y colectivas. En este ambiente, en Canillejas, el Torre, un delincuente de poca monta, controla un pequeño grupo de malhechores que trabajan para él. Gente a la que la vida no le ha dado otras oportunidades. O, sencillamente, individuos que han tirado por el lado más fácil, ese que a menudo conduce al abismo. El Rata, el Cabezón, el Pitufu, el Trompa..., personajes que junto a otros protagonistas corales como la Puri, el Mirlo o la Mediometro, malviven en un entorno donde las ratas, los mangantes y la droga son compañeros habituales. En el otro lado, aunque no muy lejos, Luis Fores, inspector jefe de la comisaría de San Blas, no pasa por un buen momento. Cerca de los sesenta años, espera un ascenso a subcomisario que le acaba de ser denegado en favor de otro compañero más joven y mejor adaptado a los tiempos que están por venir. Una promoción que hubiera significado un magnífico colofón a su carrera policial. Decide entonces contactar con el Torre para dar un golpe definitivo que la proporcione una jubilación dorada. A partir de ahí, podemos definir a Manguis como el pulso entre dos hombres rudos, acostumbrados a sobrevivir en un mundo de desesperanza, que caminarán juntos en busca de un mismo objetivo: el atraco a un furgón blindado. Y hasta aquí podemos leer.

Manguis es una novela deliciosamente negra. Dura, áspera. Una

[musical](#) (24)

[novela negra](#) (274)

[novelas románticas](#) (12)

[ópera](#) (4)

[Películas](#) (68)

[poesía](#) (11)

[sexo](#) (5)

[Teatro](#) (134)

[Lo + Nuevo](#) [Archivo](#)

[Todos nuestros libros a la venta aquí](#)



[Follow by Email](#)

[Los Podcasts de nuestros programa aquí](#)

[Todos los programas de 'Todos Somos Sospechosos' de Radio 3 \(Rne\) aquí](#)

es director de una biblioteca de Santa Coloma de Gramenet (Barcelona) y ahora debuta en el mundo editorial con ...



**'¿Has tenido familia alguna vez?' - Bill Clegg**

¿Has tenido familia alguna vez? es el debut en la novela, que no literario, de Bill Clegg, agente literario en Nueva York, ya que a...



**'Encuentra tu Elemento: el camino para descubrir**

**tu pasión y transformar tu vida' - Ken Robinson & Lou Aronica**

El objetivo del libro es ayudar al lector en la búsqueda de su Elemento. Al finalizar la lectura de El Elemento, muchas personas se formu...

Etiquetas

historia que bebe de aquellas andanzas de quinquis que José Antonio de la Loma recreara a finales de los setenta. Un género que parecía olvidado y que Gómez Escribano ha sabido rescatar con vigor para darle una capa de brillo y calidad literaria. Porque el escritor nos lleva por una trama que fluye con vigor, plagada de jugosos diálogos y acción trepidante, escrita con rigor y maestría. En definitiva, una lectura totalmente recomendable.

Josep Camps

**Manguis**

**Paco Gómez Escribano**

**Erein Ediciones**

**270 Páginas**

**ISBN: 9788491090854**

**Año 2016**

Etiquetas: [libros](#), [novela negra](#)

en 11:10



+3 Recomendar esto en Google

**0 comentarios:**

**Dí lo que piensas...**

[Mar de lletres a Ràdio Cubelles](#)

[Propera parada: cultura a Ràdio Cornellà](#)

Entrevista a Xavier Borrell hablando de este portal y del programa de Ràdio Cornellà



Distintiu Facebook

facebook



Nom:  
Xavier Borrell

Correu electrònic:  
properaparadacultura@gmail.com

Estat:  
Cap

Propera Parada Cultura



- [biografías](#) (18)
- [circo](#) (3)
- [cocina](#) (24)
- [cómic](#) (13)
- [conciertos](#) (8)
- [danza](#) (6)
- [entrevistas](#) (129)
- [escuchar programas](#) (69)
- [exposiciones](#) (5)
- [gastronomía](#) (9)
- [guías de viaje](#) (10)
- [libros](#) (1038)
- [libros ilustrados](#) (44)
- [libros infantiles](#) (13)
- [monólogos](#) (10)
- [música](#) (60)
- [musical](#) (24)
- [novela negra](#) (274)
- [novelas románticas](#) (12)
- [ópera](#) (4)
- [Películas](#) (68)
- [poesía](#) (11)
- [Teatro](#) (134)

Escriu el teu comentari...

Comenta com a: Selecciona el

Publica
Previsualitza



[« Anterior](#)

[Inicio](#)

[Siguiete »](#)

## Quiénes somos y qué hacemos

**Somos un medio difusor de cultura, en el que nos hallamos escritores de talla internacional, periodistas, críticos musicales, de cine, de teatro y grandes promesas de la novela. Con un programa que se emite en Ràdio Cubelles 107.6 Fm, los jueves a las 21h . También hablamos de novela negra en el programa 'Todos somos sospechosos' de Radio 3 rne**

**Directores: Xavier Borrell (Barcelona) y Laura Mas (Madrid)**  
[properaparadacultura@gmail.com](mailto:properaparadacultura@gmail.com)

**Colaboradores: Félix O.P., Empar Fernández, Griselda Martín Carpena, Margarita Espuña, Salva G., Yoli García, Rosa Mingorance, Alicia Estopiñà Paco Gómez Escribano, Josep Camps, José Ramón Cabezas, Paco Gómez Escribano y Emili Gonzàlez Bou.**

## Todos Somos Sospechosos (Radio3-Rne)

headline

**Propera parada:cult...**

Media/News/Publishing · Cornellá..

1,018 likes

Like Page
Watch Video

Be the first of your friends to like this

Follow [@Properaparadacultura](#)

**Espacio para su publicidad / Espai per publicitat mes informació a**  
[properaparadacultura@gmail.com](mailto:properaparadacultura@gmail.com)

Total de visualitzacions de pàgina:

radio 3



Todos somos  
sospechosos

POPULARES



Joël Dicker nació en Suiza en 1985. Su primera novela, *Los últimos días de nuestros padres*, publicada también por Alfaguara, está basada...

