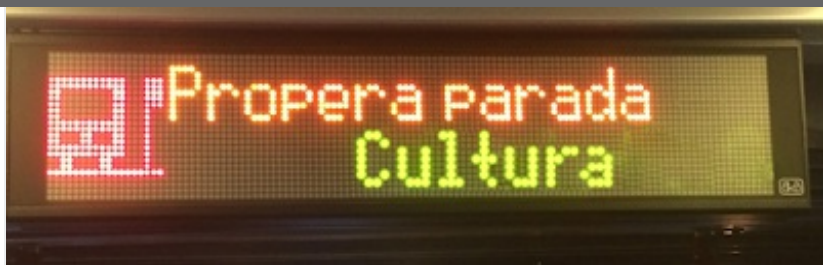


This site uses cookies from Google to deliver its services, to personalise ads and to analyse traffic. Information about your use of this site is shared with Google. By using this site, you agree to its use of cookies.

[LEARN MORE](#) [GOT IT](#)



Web cultural dirigida por Xavier Borrell con programa en Ràdio Cornellà, que almacena críticas de libros, de obras de teatro, de películas, entrevistas con escritores, actores... ¡Entre muchas otras cosas!



Busca en el blog

Cerca

'Demasiado ruido' - José Javier Abásolo

Tweetear



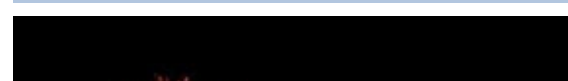
Me gusta

17

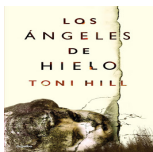


2

Organizamos 'Cubelles Noir' el festival de novela negra del Garraf



Los + populares



'Los ángeles de hielo' - Toni Hill
Barcelona, 1916. A

sus veintisiete años, Frederic Mayol ha dejado atrás una vida cómoda en la esplendorosa Viena y la traumática particip...



'Ara que estem junts' - Roc Casagran
Tian i

Tòfol, són germans bessons, Tòfol va ser el primer a néixer, era un nen alegre des del dia que va néixer, el que no parava en to...



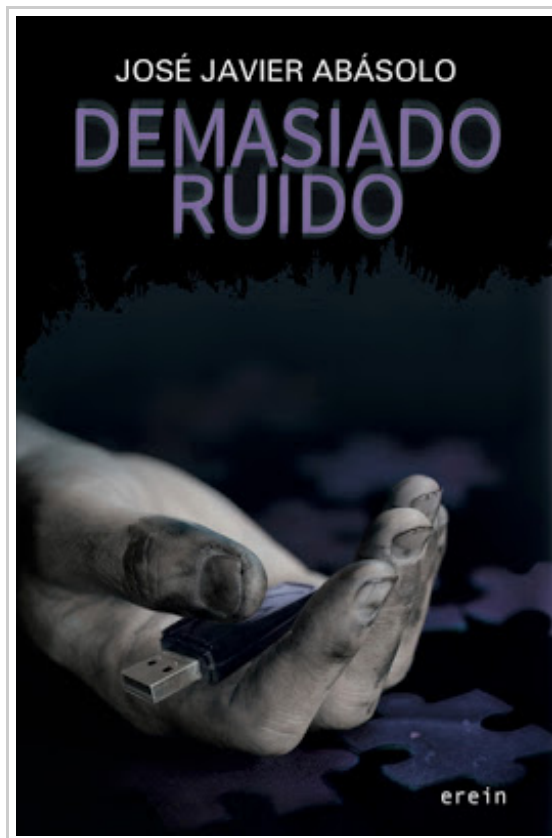
'Rezos de vergüenza' - Josep Camps

El Rock'n'Roll es una forma de vida, es más, muchos han entregado su vida a la causa. A los de nuestra generación y a alguna m...



'Cazadores en la nieve' - José Luis Muñoz

José Luis Muñoz es novelista de larguísima trayectoria, articulista de opinión, autor de reportajes de viajes, crítico de cine y de li...



"Demasiado ruido" (Colección "Cosecha Roja" de la editorial Erein) es la enésima novela negra del veterano autor bilbaíno **Javier Abasolo**. Es la cuarta entrega de la saga de **"Goiko"**, un personaje ampliamente consolidado por derecho propio entre los protagonistas literarios de otras sagas negras. Primero fue **"Pájaros sin alas"**; después llegó **"La luz muerta"**; y luego **"La última batalla"**.

Goiko es un ex ertzaina que después fue detective. Su mala leche, su escepticismo, su cinismo y su carácter, a veces violento, a veces simplemente descreído, no son gratuitos, ya que desde la primera entrega, Abasolo le ha metido en más de un lío por los que ha podido acabar en la cárcel o muerto. Las novelas negras de la saga y en general todas las del autor, excepto un par de excepciones, destilan desesperanza, y siempre nos cuentan las miserias de unos personajes que se ven enredados en los teiemaneies de personas ricas sin escrúpulos. miserias que les



Etiquetas

[biografías](#) (18)
[circo](#) (3)
[cocina](#) (24)
[cómic](#) (13)
[conciertos](#) (8)
[concurso](#) (33)
[danza](#) (6)
[deportes](#) (10)
[entrevistas](#) (129)
[escuchar programas](#) (69)
[guías de viaje](#) (10)
[libros](#) (1028)
[libros ilustrados](#) (44)
[libros infantiles](#) (13)
[manuales](#) (10)
[monólogos](#) (10)
[música](#) (60)
[musical](#) (24)



'Una librería con magia' - Thomas Montasser

La nueva novela de Thomas Montasser (Munich, 1966) Una librería con magia, es algo más que una simple o complicada, según se mire, decla...



'Encuentra tu Elemento: el camino para descubrir

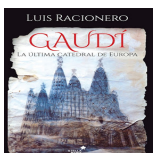
tu pasión y transformar tu vida' - Ken Robinson & Lou Aronica

El objetivo del libro es ayudar al lector en la búsqueda de su Elemento. Al finalizar la lectura de El Elemento, muchas personas se formu...



Entrevista a Josep Camps autor de 'Rezos de vergüenza'

Segunda entrega de la saga protagonizada por el policía Tiki Mercado, personaje creado por Josep Camps en 'Rezos de vergüenza',...



'Gaudí. La última catedral de Europa' - Luis Racionero

Gaudí. La última catedral de Europa, la última obra de Luis Racionero (La Seu

tejanetes de personas ricas sin escrúpulos, misemas que les cambiarán la vida y en las que Goiko entra siempre de lleno como una buena embestida de un toro de Miura.

En "Demasiado ruido", todo gira en torno al asesinato de un mendigo. Hay otros asesinatos que en principio nada parecen tener que ver con la muerte del mendigo. Además, el autor plantea la novela como una especie de puzzle: se salta el orden temporal para que las cosas tengan más sentido. Y cada capítulo gira en torno a una fecha, como decía antes, en torno al asesinato del mendigo: x días después o x días antes de su muerte. Por si fuera poco, el lector tendrá que ir descubriendo qué peso tienen en la trama **Salif**, un policía secuaz del jefe de la policía de Bamako (Malí) afincado en Bilbao, o **Vladimir**, un asesino profesional ya retirado que vuelve a la acción y que ya tuvo un intenso encuentro con Goiko en "Pájaros sin alas".

Muchos escritores, sobre todo cuando llevan ya publicadas varias novelas, intentan escribir una nueva experimentando con distintas voces narrativas alrededor de la misma trama. Son pocos los que lo consiguen porque es muy difícil hacer eso y no romper el ritmo narrativo y por tanto el desinterés del lector. Javier Abasolo hace mucho que nos ha demostrado ser un maestro en estas lides. Los lectores adictos a la saga ya saben que se encontrarán parte del relato escrito en primera persona con la voz de Goiko y otros capítulos narrados con la técnica del narrador omnisciente, con la aportación correspondiente en variedad de escenas. Incluso en la primera entrega de la saga, "Pájaros sin alas", se atrevió con la segunda persona, una de las técnicas más difíciles, precisamente en los capítulos dedicados a nuestro viejo amigo Vladimir.

En "Demasiado ruido", el lector volverá a encontrarse con ese coro de personajes secundarios de las otras entregas, como **Eneko Goirizelaya**, **Agurtzane**, **Lola** o el forense **Andoni Zubikarai**, entre otros, si bien hay que decir que esta entrega, como las demás, puede leerse de forma independiente, aunque es recomendable leérselas todas en orden cronológico para aumentar la perspectiva y no perderse ningún matiz. Como curiosidad, el lector va a encontrarse con que Abasolo ha querido esta vez que Goiko se cruce con **Touré**, que es el personaje de otra saga excepcional creada por **Jon Arretxe**, cuyas novelas están publicadas también en

musica (27)

novela negra (270)

novelas románticas (12)

ópera (4)

Películas (68)

poesía (11)

sexo (5)

Teatro (134)

[Lo + Nuevo](#) [Archivo](#)

[Todos nuestros libros a la venta aquí](#)



Follow by Email

Email address...

Submit

[Los Podcasts de nuestros programa aquí](#)

[Todos los programas de 'Todos Somos Sospechosos' de Radio 3 \(Rne\) aquí](#)

D'Urgell, 1940) tras su análisis del mercado del arte actu...



'Estimado señor M.' - Herman Koch

(Holanda, 1953) es conocido en nuestro país por su novela La cena (Salamandra, 2010) que recabó buenas críticas y fue muy bie...



'Mi resiliencia' - Siegfried Meir

protagonista de Mi resiliencia, la última obra de Siegfried Meir, tuvo varias vidas, cuatro en total como bien le gusta apuntar, cada...

Etiquetas

[biografías](#) (18)

[circo](#) (3)

[...](#) (24)

la Colección Cosecha Roja de Erein.

No se la pierdan, léanla. No se van a arrepentir.

Paco gómez Escribano

DEMASIADO RUIDO

ABASOLO, JOSE JAVIER

Editorial: EREIN

Colección: COSECHA ROJA

Materias: NOVELA POLICIACA;

ISBN: 978-84-9109-083-0

Año 2016

424 Pag.

Etiquetas: [libros](#), [novela negra](#)

en **11:58**



+2 Recomendar esto en Google

0 comentarios:

Dí lo que piensas...

[Mar de lletres a Ràdio Cubelles](#)

[Propera parada: cultura a Ràdio Cornellà](#)

Entrevista a Xavier Borrell hablando de este portal y del programa de Ràdio Cornellà



Distintiu Facebook

facebook



Nom:
Xavier Borrell

Correu electrònic:
properaparadacultura@gmail.com

Estat:
Crítica de Paço

- [cocina](#) (24)
- [còmics](#) (13)
- [conciertos](#) (8)
- [danza](#) (6)
- [entrevistas](#) (129)
- [escaltar programes](#) (69)
- [exposiciones](#) (5)
- [gastronomía](#) (9)
- [guías de viaje](#) (10)
- [libros](#) (1028)
- [libros ilustrados](#) (44)
- [libros infantiles](#) (13)
- [monólogos](#) (10)
- [música](#) (60)
- [musical](#) (24)
- [novela negra](#) (270)
- [novelas románticas](#) (12)
- [ópera](#) (4)
- [Películas](#) (68)
- [poesía](#) (11)
- [Teatro](#) (134)

Escriu el teu comentari...

Comenta com a: Selecciona el

Publica
Previsualitza



[« Anterior](#)

[Inicio](#)

Quiénes somos y qué hacemos

Somos un medio difusor de cultura, en el que nos hallamos escritores de talla internacional, periodistas, críticos musicales, de cine, de teatro y grandes promesas de la novela. Con un programa que se emite en Ràdio Cubelles 107.6 Fm, los jueves a las 21h . También hablamos de novela negra en el programa 'Todos somos sospechosos' de Radio 3 rne

Directores: Xavier Borrell (Barcelona) y Laura Mas (Madrid)
properaparadacultura@gmail.com

Colaboradores: Félix O.P., Empar Fernández, Griselda Martín Carpena, Margarita Espuña, Salva G., Yoli García, Rosa Mingorance, Alicia Estopiñà Paco Gómez Escribano, Josep Camps, José Ramón Cabezas, Paco Gómez Escribano y Emili Gonzàlez Bou.

Todos Somos Sospechosos (Radio3-Rne)

Propera Parada Cultura Gómez Escribano de 'Demasiado...

headline

Propera parada:cult...

Media/News/Publishing · Cornellá..

1,018 likes

Like Page
Watch Video

Be the first of your friends to like this

Follow [@Properaparadacultura](#)

Espacio para su publicidad / Espai per publicitat mes informació a properaparadacultura@gmail.com

Total de visualitzacions de pàgina:

radio 3



Todos somos
sospechosos

POPULARES



Mónica
Carrillo
Olvidé decirte
quiero

Tras sufrir un terrible accidente de coche, mientras se encuentra en la difusa línea que separa la vida de la muerte, cuando aún no...

