



### Fitxa teknikoa / Ficha técnica

Izenburua / Título: **Euskal grafia (1966-2015)**

Egilea / Autor: **Tomás Hernández Mendizabal**

Saila / Colección: Euskal Kultura - Cultura Vasca

ISBN / EAN: 978-84-9109-324-4

Salneurria / Precio: 16 € (BEZ barne – IVA incluido)

Orrri kopurua / N° páginas: 160

Formatua / Formato: 27 x 20 cm



### Lana / La obra

Han sido muchos los autores que se han preocupado por la iconografía popular, y en concreto de la de los vascos: José Miguel de Barandiaran, Julio Caro Baroja Pablo y John de Zabalo, etc. Es por esto por lo que nos atrevemos a ofrecer la variada y rica iconografía creada por Tomás Hernández Mendizabal, como una valiosa aportación que sirva para enriquecer nuestro subconsciente y nuestro repertorio formal colectivo. Tomás Hernández conoce como pocos, los repertorios ofrecidos por los autores antes citados y sobre esa base, y sobre su propia creatividad e ingenio, se ha atrevido a trazar uno y mil círculos solares, a crear tupidas y elaboradas geometrías, a crear nuevas fantasías y reiteraciones, a base de líneas, puntos y manchas, hasta crear lacerías y tracerías que son una orgía tanto para la vista como para los otros sentidos.

### Egilea / El autor

**Tomás Hernández Mendizabal (Donostia, 1940)** es un artista y diseñador gráfico, además de un reconocido cartelista. Tiene obras en colecciones particulares y en Museos como el Museo de Arte Contemporáneo de Granada, el Museo de San Telmo de San Sebastián, el Museo de Wiesbaden (Alemania), etc. Entiende que el cartel es una forma de popularizar el arte y de crear una unión entre el pintor y el espectador. Su primer cartel es de 1965, habiendo publicado un total de 80, referentes al Festival de Jazz de San Sebastián, a los Carnavales de Tolosa, a las Regatas Internacionales de Orío, Festival Internacional de Cine de San Sebastián y demás acontecimientos municipales.

Este artista tiene una vinculación especial con las actividades populares y culturales de San Sebastián. De 1963 a 1968 actúa como miembro de la Directiva de la Asociación Artística de Guipúzcoa. Es uno de los creadores del Gran Premio de Pintura Vasca, del Premio de Pintura Infantil, organiza festivales y exposiciones artísticas, colabora en homenajes a personalidades vascas, etc.