



Fitxa teknikoa / Ficha técnica

Izenburua / Título: **Miren y el romanticismo**

Egilea / Autor: **Ramon Saizarbitoria**

Saila / Colección: Bioleta saila, 14

ISBN / EAN: 978-84-9109-508-8

Salneurria / Precio: 15 € (BEZ barne – IVA incluido)

Orrri kopurua / N° páginas: 240

Formatua / Formato: Rustika / Rústica - 14 x 20,5 cm

Materia: Helduentzako literatura - Literatura para adultos

Lana / La obra

Se ha incorporado a clase un alumno marroquí. Además de guapo, Said es inteligente y amable. Todas las miradas de las chicas de clase se posan en él. Pero, como en otras ocasiones, es Klara la que se hace con el chico. Para ella, que recurre al más patético estereotipo de sufrimiento, enamorarse es sinónimo de sacrificio. El amor romántico, causa de tanta frustración.

A Miren no le gusta por ser guapo, o no solo por eso. Para ella Said es inteligente y amable, además de agradable. Le parece que Said es una persona sensible, algo que ella aprecia de verdad, lejos del convencionalismo racista y clasista de Klara. Palabras como amistad, solidaridad, tolerancia o libertad contienen para ella un valor significativo impagable. Y hace suya la sugerencia del profesor de Literatura en el sentido de que, aunque en ocasiones no hay otro remedio, no hemos venido a este mundo a sufrir. Juega a su favor la dimensión más plena y bella del Romanticismo. La rebeldía y la aspiración por mejorar lo que nos ha dado la vida (o lo que somos). La novela versa sobre el amor y la vida; y lo que el cultivo de la sensibilidad (y el arte) nos puede deparar en el camino.

Una vez más, Ramon Saizarbitoria nos regala una obra escrita con maestría narrativa y humana dirigida a todos los lectores, jóvenes y adultos.

