

19 cámaras



Jon Arretxe

Traductor/a: Fernández Blanco, Cristina

Colección: Cosecha roja, 48

Formato: 135 x 205 mm

Páginas: 256

Encuadernación: Rústica

Fecha de publicación en papel: 20-03-2024

ISBN de la edición en papel: 978-84-9109-953-6

Materia: Literatura para adultos

PVP

21,50 €

Diecinueve cámaras controlan el devenir de los habitantes del bilbaíno barrio de San Francisco, escenario donde transcurre la acción de esta novela. Calles que fueron ocupadas en su día por mineros y estibadores, que asistieron a la aparición del ideario republicano y que fueron un espacio de libertad y de diversión para varias generaciones. El cierre de muchos de los locales, la aparición de la heroína y la llegada masiva de la emigración trastocaron la atmósfera que se respiraba. Y en este paisaje nos encontramos a Touré, un africano en situación irregular que ofrece sus servicios como vidente. Empujado por su instinto de supervivencia, se convertirá en improvisado detective y el destino le llevará a relacionarse con lo más mísero y, sorprendentemente, con lo más selecto de la sociedad bilbaína, dando pie a una secuencia de peripecias hilarantes en contraste con una dura realidad.



Jon Arretxe



Es doctor en Filología Vasca, licenciado en Educación Física y ha completado, en los conservatorios de Bilbao y Vitoria, sus estudios de piano y canto. Desde el año 2004 reside en Arbizu (Navarra).

Este polifacético y exitoso autor tiene la creación literaria por oficio, ofrece conferencias sobre sus libros o viajes y, además, canta ópera.

Su incursión en la escritura fue a través de la literatura de viajes: *7 Colores*, *Tubabu*, *El sur de la memoria...* aunque durante los últimos años se ha centrado más en el género negro. Ha publicado títulos como *Shahmarán*, *Sueños de Tánger*, *La banda de Arruti...* y, fundamentalmente, la saga de su detective-vidente Touré. Un personaje a través de cuyas andanzas el autor nos hace partícipes de las vivencias y penalidades de los «sin papeles». Autor inagotable, también ha escrito literatura dirigida al público infantil y juvenil, con títulos como *Hacia la Gran Muralla* o *Los latidos de la Tierra*.

<http://www.jonarretxe.net>