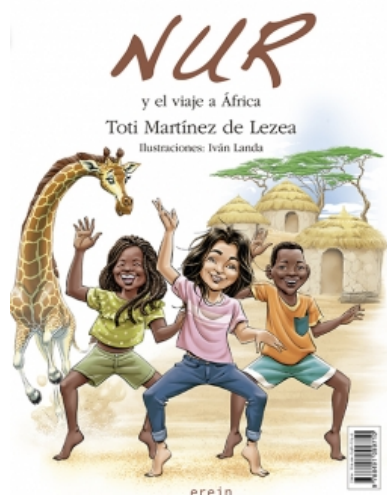


## Nur y el viaje a África



**Toti Martínez de Lezea**

Ilustrador/a: Iván Landa

Edad recomendada: 8-12 años

Colección: Nur en castellano, 18

Formato: 155 x 210 mm

Páginas: 144

Encuadernación: Rústica

Fecha de publicación: 06-06-2024

ISBN: 978-84-9109-971-0

Materia: Literatura infantil

**P.V.P.**

**15,50 €**



Nur conoce a Aiur, el nieto de una amiga que amama tiene en Larrabetzu. Su padre es de un país de África, y a ella le entran ganas de visitar ese lugar. Nur y sus nuevos amigos, Aiur, Izaro, Aimar y Sare, deciden hacer un viaje para ver los animales que habitan en la sabana, las selvas y los bosques africanos, en especial las jirafas. Después de intentarlo varias veces sin éxito, al final consiguen ver jirafas en un zoo. Con la ayuda de un elefante gigante consiguen liberarlas, juegan al fútbol, bailan en la fiesta de un pueblo, comen puff-puffs y lo pasan genial.

### Toti Martínez de Lezea



Toti Martínez de Lezea (Vitoria-Gasteiz, 1949). Escritora. Vive en Larrabetzu, pequeña población vizcaína. En 1978, en compañía de su marido, funda el grupo de teatro Kukubiltxo. Entre los años 1983 y 1992 escribe, dirige y realiza 40 programas de vídeo para el Departamento de Educación del Gobierno Vasco y más de mil para niños y jóvenes en ETB. En 1986 recopila y escribe *Euskal Herriko Leiendak /Leyendas de Euskal Herria*. En 1998 publica su primera novela *La Calle de la Judería*. Le siguen *Las Torres de Sancho*, *La Herbolera*, *Señor de la Guerra*, *La Abadesa*, *Los hijos de Ogaiz*, *La voz de Lug*, *La Comunera*, *El verdugo de Dios*, *La cadena rota*, *Los grafitis de mamá*, el ensayo *Brujas*, *La brecha*, *El Jardín de la Oca*, *Placeres reales*, *La flor de la argoma*, *Perlas para un collar*, *La Universal*, *Veneno para la Corona*, *Mareas*, *Itahisa*, *Enda*, y *todos callaron*, *Tierra de leche y miel*, *Los grafitis de mamá*, *ahora abuela e Ittun*.

Autora prolífica, ha escrito literatura para jóvenes con títulos como *El mensajero del rey*, *La hija de la Luna*, *Antxo III Nagusia* y *Muerte en el priorato*. En el tramo infantil, Nur es su personaje estrella, inspirado en su propia nieta. Ha publicado además ocho cuentos para contar bajo el Título genérico de *Érase una vez...*

Ha sido traducida al euskera, francés, alemán, portugués, chino y ruso. Habitualmente colabora con diferentes medios de comunicación y da charlas en universidades, asociaciones culturales y centros educativos.

<http://martinezdelezea.com/>