



#### Fitxa teknikoa / Ficha técnica

Izenburua / Título: **7 colores**

Egilea / Autor: **Jon Arretxe**

Ilustratzailea / Ilustradora: Cristina Fernández

Musika / Música: Francisco Ibáñez

ISBN / EAN: 978-84-9746-643-1

Salneurria / Precio: 26 € (BEZ barne – IVA incluido)

Orri kopurua / N° páginas: 208

Formatua / Formato: 22 x 23,5 cm

Libro  
+  
1 CD

#### Lana / La obra

Como un paseo sobre el arco-iris, esta obra nos lleva en un viaje de emociones expresadas a través de los colores. Siete son los capítulos, siete son los tonos: negro, gris, amarillo, rojo, verde, azul y blanco. Negro y blanco marcan el comienzo y el final de esta travesía, mostrando cómo desde distintas culturas (Occidente y Oriente, respectivamente), la muerte puede significar el oscuro cierre del camino o un punto de partida hacia la luz.

Las narraciones que componen los diferentes capítulos cuentan vivencias reales experimentadas durante los viajes del autor a través del mundo. Son muchas las travesías y numerosos los momentos que merecen recordarse: unas veces momentos de miedo, soledad o añoranza; de optimismo, esperanza o alegría otras. Pero, sobre todo, son las personas las que tienen un lugar preferente. Habitantes del mundo que necesitan mostrar o contar algo; o que a veces, incluso sin articular palabra, nos pueden abrir un universo, sólo a través de su mirada.

Pero *7 colores* no es solo palabra. Cada capítulo tiene sus propias ilustraciones; y también su música, obras para voz y piano compuestas sobre los sentimientos que transmite cada color, y recogidas en un CD. Estas obras son interpretadas por una soprano, un tenor y un bajo, acompañados por un pianista.

Al fin y al cabo se trata de una triple propuesta, fruto de la inspiración y el trabajo en común de un escritor, una ilustradora y un compositor.

#### Egilea / El autor

**Jon Arretxe**, nacido en Basauri, es doctor en Filología Vasca y licenciado en Educación Física. En el campo literario es autor de una veintena de libros de varios géneros: literatura de viaje, novela negra, narraciones de humor, de terror... Prácticamente todos ellos han sido reeditados en varias ocasiones.

En el mundo de la música, realizó sus estudios de Piano en el conservatorio de Bilbao, y los de Canto en los conservatorios de Vitoria y de Bilbao, con profesoras como Ainhoa Merzero y Olatz Saitua. Recibe clases de perfeccionamiento con el profesor Ricardo Visus.

Ha participado como solista en numerosas audiciones y conciertos (Festivales de Schubert y Schumann en el Euskalduna, de Bach en la catedral de Bilbao, "Plenilunios" del Arriaga...). Además, canta en el coro de ópera de Bilbao.

ISBN: 978-84-9746-643-1



9 788497 466431

[www.erein.com](http://www.erein.com)

  
erein