



Lana / La obra

Marzo de 1452, Juana Enríquez segunda mujer de Juan de Trastámara, el Usurpador, rey viudo de Navarra, se hace llevar desde Sangüesa a Sos a fin de dar a luz al hijo por quien ambos infringirán las leyes del Reino y también las de la Corona de Aragón, vulnerando así los derechos del verdadero heredero, Carlos Príncipe de Viana.

Por curiosas circunstancias, las vidas de Juana Enríquez y de Jordana Gorria, una mujer marcada por la deshonra, se cruzarán y quedarán ligadas durante años, aunando en dicha relación la ambición de la primera y el deseo de venganza de la segunda.

Desde Navarra hasta Sicilia, pasando por Aragón, Catalunya y Nápoles, la presente historia recrea una época de intrigas, real, dura, en la que el uso del veneno era una práctica habitual para eliminar a los enemigos e, incluso, a quienes no lo eran.

Fitxa teknikoa / Ficha técnica

Izenburua / Título: **Veneno para la corona**
Egilea / Autor: **Toti Martínez de Lezea**
Saila / Colección: Narrativa, 15
Azaleko irudia / Imagen de cubierta: Aritz Albaizar
ISBN / EAN: 978-84-9746-678-3
Salneurria / Precio: 22 € (BEZ barne – IVA incluído)
Orri kopurua / N° páginas: 336
Formatua / Formato: 24 x 16 cm - Cartoné

Egilea / El autor

Toti Martínez de Lezea. Nacida en Vitoria-Gasteiz, en 1949, vive en Larrabetzu, una pequeña población vizcaína. Fue fundadora del grupo de teatro Kukubiltxo y compaginó su profesión de traductora con la de guionista y directora de vídeos educativos y programas infantiles para televisión, entre los años 1983 y 1992. En 1986 recopiló y escribió *Leyendas de Euskal Herria*.

A su primera novela, *La Calle de la Judería*, publicada en 1998, le siguieron: *Las Torres de Sancho*, *La Herbolera*, *Señor de la Guerra*, *La Abadesa*, *Los hijos de Ogaiz*, *La voz de Lug*, *La Comunera*, *El verdugo de Dios*, *La cadena rota*, *Los grafitis de mamá*, *A la sombra del templo*, *Brujas*, *La Brecha*, *El jardín de la oca*, *Placeres reales*, *La flor de la argoma* y *La Universal*.

Autora prolífica, durante este tiempo ha escrito también literatura dirigida a los jóvenes. Las novelas *El mensajero del rey*, *La hija de la luna*, *Antxo III Nagusia* y *Muerte en el priorato*, son una buena muestra.

Su incursión en la literatura infantil ha sido un completo éxito. *Nur*, el personaje inspirado en su propia nieta va por la sexta entrega. *Nur y el gnomo irlandés*, *Nur y la selva misteriosa*, *Nur y el templo del dragón*, *Nur y la casa embrujada*, *Nur y el campamento de magia* y *Nur y la alfombra voladora* son títulos indispensables para crear afición por la lectura.

Sus obras han sido traducidas al euskera, francés, alemán, portugués e inglés. Es colaboradora habitual de diferentes medios de comunicación.

ISBN: 978-84-9746-678-3



9 788497 466783

www.erein.com


ereín