



Fitxa teknikoa / Ficha técnica

Izenburua / Título: **Martutene**
Egilea / Autor: **Ramon Saizarbitoria**
Saila / Colección: Bakanak, 12
ISBN / EAN: 978-84-9746-742-1
Salneurria / Precio: 27 €
Orri kopurua / N° páginas: 784
Formatua / Formato: 16 x 24 cm

Lana / La obra

Martutene. Dadoa zenbait aldiz jaurti ondoren, bosta atera da: Julia, Martin, Pilar eta Abaitua dira lau kantoietako puntuak; erdikoak, Lynn.

Julia itzultzailea da, Martin, idazlea; Pilar eta Abaitua medikuak. Berrito osatzeko (edo desegiteko) prozesuan dauden bi bikote. Horretan, neska amerikar bat agertzen da haien bizitzan; soziologoa da, Max Frischen eleberri bateko protagonistaren izena du. Lynnek ez du nahi, baina aspalditik lokartuak zeuden harreman haien zimenduak astinduko dituzten erreakzioak abiaraziko ditu haiengan: alaitasuna, desira eta bizi berri bati ekiteko poza eta ilusioa.

Lynnen presentziak ematen dio Juliari falta zitzaion ausardia; idazleari, azken maite-jolasekin amets egiteko aukera; Abaituari kulpa astun batetik askatzeko modua, eta askapen zoriontsu horri esker zentzu duinagoa eta beteagoa emango dio bizitzari. Pilarri, bere aurkariari, bere zoria erabakitzeke eginkizuna utziko dio.

Lynnen "Fly away" (zoaz hegan) melodiko eta askatzaileak, beste hainbat doinu gozo, zakar, triste edota mingarriekin batera (abertzaleen istorioak, gerrakoak, indarkeria eta heriotza-kontuak) eleberri guztia igarotzen du, hasieratik "coda" raino. Amaieraren aurretik, ordea, geralditxo bat egiten da, azkeneko aldiz, guduaren osteko paisaia aztertzeke. Protagonista batzuk hegan abiatuko dira, beste batzuk lurrian geratuko dira, erre-medioren gabe. Lynn, noizbait aingeru askatzaile, gaur heroi lurreratu, oroimenaren aingeruaren besoetan datza orain, eleberri bikain, zuhur eta zirraragarri honetako protagonista (eta irakurle) ororen gainean hegaldatur.

Ramon Saizarbitoriak bere eleberri onena idatzi du (intimo-ena?), eta ez da kasualitatea izan, erreferentzia gisa, Frischen eleberri bat hartu izana, izenburuan leku-izen bat daramana hura ere, *Montauk*, non, asteburu bat eta azken maitasun-istorio bat kontatzeko aitzakiarekin, bere bizitzaren errepasoa egiten baitu egileak. Saizarbitoriak ere atzera begiratzen du, bere paisaiak dakartza gogora, dagoeneko existitzen ez den Donostia, aro baten amaiera, zorionekoa, indarkeriaren azkenarekin batera etorri delako, baina gauza gehiegi utzi dituen atzean...

Egilea / El autor

Ramon Saizarbitoria (Donostia, 1944). Soziologoa eta idazlea. 60ko urteetatik aurrera euskal herabide gehienguan hartu du parte. 1967an LUR argitaletxea sortu zuen beste idazle batzuekin batera, eta 70eko urteetan Oh Euzkadi Literatur aldizkaria. 1992an IV. Rikardo Arregi kazetaritza saria irabazi zuen. 1971n "Kapitaina" ipuin aipagarria argitaratu zuen *Hegatsez* liburuan. Nobelagile handia da egilea: *Egunero hasten delako* (1969), *Ehun metro* (1976), *Ene Jesus* (1982) Kritika Saria, *Hamaika pauso* (1995) Kritika Saria eta *Bihotz bi* (1996) Kritika Saria. *Aberriaren alde (aberriaren kontra)* saio aipagarria 1999koa da. *Gorde nazazu lurpean* (2000) Kritika Saria eta Euskadi Literatura Saria 2001 (jatorrian *Gorde nazazu lurpean* liburukoak izanik, argitarapen berri bat izan zuten: *Gudari zaharraren gerra galdua* [2000], *Rossetti-ren obsesioa* [2001] eta *Bi bihotz, hilobi bat* [2001]) eta *Kandinskyren tradizioa* (2003) dira egilearen azken liburuak.

ISBN: 978-84-9746-742-1



www.erein.com


erein