



Lana / La obra

Trama paralelo batzuek osatzen dute umorea eta gordintasuna konbinatzen dituen nobela beltz hau: Palankako klub bateko prezio susmagarriak, trafikatzailen arteko istiluak, adin txikiko prostituta baten desagertzea, kaputxadun talde baten jipoi eta hilketak...

Dena dela, nobelako ardatz nagusia Toure da, Bilboko San Frantzisko auzoan bizi den etorkin afrikarra. Ogibidea bilatzen behartuta, gezurrezko igarle gisa saiatuko da lehenik eta, pixkanaka, kasu eta proposamen bitxiak sortzen joango zaizkio.

Fitxa teknikoa / Ficha técnica

Izenburua / Título: **19 kamera**
Egilea / Autor: **Jon Arretxe**
Saila / Colección: Uzta gorria, 9
Azaleko irudia / Imagen de cubierta: Cristina Fernández
ISBN / EAN: 978-84-9746-768-1
Salneurria / Precio: 18 € (BEZ barne – IVA incluido)
Orri kopurua / N° páginas: 240
Formatua / Formato: 13,5 x 20,5 cm

Egilea / El autor

Jon Arretxe (Basauri, 1963), Euskal Filologian doktorea da, Heziketa Fisikoan lizentziatua, eta piano eta kantuko ikasketak ere baditu. Egile polifazetiko eta arrakastatsu honek aspalditik du ogibide idaztea, eta kantatu ere egiten du, gehien bat Bilboko eta Iruñeko Opera Koruetan. Sortu dituen hogeitun bat liburuen artean bidaia-narratioak (*7 kolore*, *Tubabu*, *Oroituz...*), umorezko istorioak (*Ostegunak...*), beldurrezkoak (*Sustrai beltzak...*) eta nobela beltzak dira nagusi. Azken genero honi dagozkio *Morto Vivace*, *Fatum*, *Xahmaran*, *Tangerko ametsak* eta azken lan hau, *19 kamera*.

ISBN: 978-84-9746-768-1



9 788497 467681

www.erein.com


erein