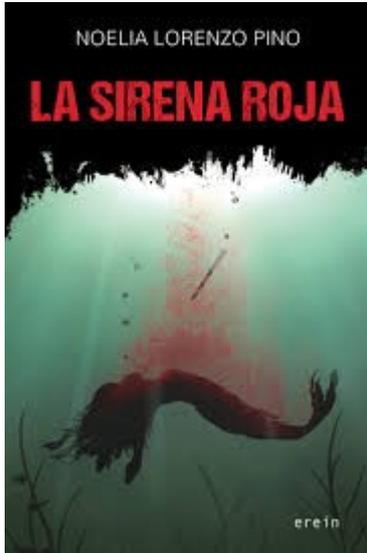


La sirena roja

entrelibrosyamigos.blogspot.com



Título: La sirena roja

Autor: Noelia Lorenzo Pino

Editorial: Erein, 2015

Págs: 432

Sinopsis

La agente de la Ertzaintza Eider chassereau y el suboficial Jon Ander Macua se enfrentan a lo que podría ser el caso más importante de sus carreras. La aparición de dos cadáveres desollados, con un siniestro vínculo entre ellos, les llevará hasta Lorena, una prestigiosa tatuadora donostiarra que aún se recupera de una relación que acabó con una orden de alejamiento por amenazas y agresión.

Una investigación contra reloj para evitar nuevas víctimas del que podría ser un asesino en serie les conducirá a través de un entramado de prejuicios religiosos y oscuros secretos. El caso les absorberá hasta el punto de olvidarse incluso de sus propias vidas.

Hacía tiempo que tenía este libro pendiente no por falta de ganas, más bien falta de tiempo. Son varias las razones que me llevaron a acercarme a esta lectura, por un lado que la autora Noelia Lorenzo Pino sea casi vecina, otra que los lugares donde se desarrolla la novela (Donosti, Irún, Hondarribi) los conozca perfectamente, lugares donde paseo habitualmente, donde hago mi vida y otra porque me gusta apoyar a jóvenes escritores que buscan hacerse un hueco, que tienen mucho que aportar como Noelia nos demuestra con esta segunda novela.

La sirena roja es un thriller que te mantiene en suspense hasta el final, que te engancha desde las primeras páginas con una narración ágil, una prosa sencilla y limpia de todo adorno innecesario, sin extensas descripciones, una lectura con buen ritmo.

La novela está contada en tercera persona a través de un narrador, proporcionándonos el punto de vista de todos los personajes. Destacaría las incursiones en esta narración de algunos pasajes en los que es el propio asesino quien nos habla contándonos detalles de su vida, sin desvelar por supuesto nunca su identidad, de tal manera que a través de estas pinceladas vamos detectando rasgos de su personalidad. Me ha gustado esta manera que ha tenido la autora de ir presentándonos al asesino.

De los personajes principales iremos conociendo su vida personal a la par que va transcurriendo la investigación, haciendo que nos resulte más fácil empatizar con ellos. Tanto Eider y Jon Ander, los ertzainas, son personajes creíbles, que como sabemos además llegan para quedarse porque protagonizarán próximos libros de esta autora.

¿Hay suspense? sí, quizás carece de giros brillantes y de grandes sorpresas, pero desde luego la trama engancha queriendo llegar al final para saber quién será el asesino?

Un libro que me ha gustado leer, entretenido, os recomiendo su lectura tanto si os gusta el género negro como si no. Ya me contaréis si lo habéis leído.

Gracias por leer mis opiniones.



Noelia Lorenzo Pino (Irún, 1978), debutó en el mundo de la novela con "Chamusquina". La sirena roja es su segundo libro y el inicio de una saga protagonizada por los agentes Eider y Jon Ander.

Profesora de corte y confección de formación. Con dieciochos años escribió un guion de teatro, cuando decidió escribir una novela se decantó por el género que le apasiona, el género negro.

