

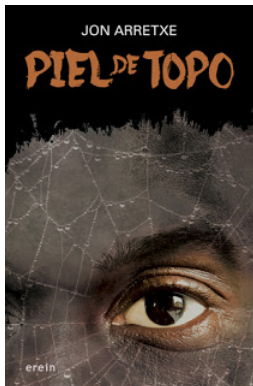


[INICIO](#)
[NOVEDADES 2017](#)
[CANAL YOUTUBE](#)
[NOVEDADES DE BOLSILLO, 2017](#)
[NOVEDADES 2016](#)
[LIBROS AL](#)
[NOVEDADES DE BOLSILLO 2016](#)
[AUTOEDITADOS](#)
[RESEÑAS POR AUTOR](#)
[RESEÑAS POR TÍTULO](#)
[NOVELA HISTÓ](#)
[NOVEDADES BOLSILLO 2014](#)
[NOVEDADES BOLSILLO 2015](#)
[NOVEDADES 2014](#)
[BOLSILLO 2013](#)
[NOVEDADES 20](#)

MIÉRCOLES, 10 DE MAYO DE 2017

PIEL DE TOPO (JON ARRETXE)

Piel de topo Jon Arretxe



FICHA TÉCNICA

Título: **Piel de topo**
 Autor: **Jon Arretxe**
 Traducción: Cristina Fernández
 Editorial: Erein, 2017
 Encuadernación: Tapa blanda
 Páginas: 229
PVP: 18,00 €

JON ARRETXE

De él nos cuenta su editorial:

Jon Arretxe (Basauri, 1963), es doctor en Filología Vasca, licenciado en Educación Física y ha completado, en los conservatorios de Bilbao y Vitoria, sus estudios de piano y canto.

Este polifacético y exitoso autor tiene la creación literaria por oficio, pero también ofrece conferencias sobre sus libros o viajes, y además canta ópera, siendo integrante de los coros de ópera de Bilbao y Pamplona.



Desde la publicación de su primera obra, en 1991, su producción combina principalmente la literatura de viaje (*7 Colores*, *Tubabu*, *El sur de la memoria...*) y la novela negra (*Shahmarán*, *La Calle de los Ángeles...*). A este género pertenece *Sueños de Tánger*, trabajo publicado en la colección cosecha roja.

En este blog podéis encontrar reseñas de las siguientes novelas:

- Sombras de la nada**
- Juegos de cloaca**

ARGUMENTO DE PIEL DE TOPO

«Hacia meses que no engañaba a ningún incauto con mis supuestas artes adivinatorias. Tampoco estaba sacando mucho provecho de mis otras fuentes de ingreso: ya no me llamaban para hacer de cabezudo ni para llevar el toro de fuego en las fiestas de los alrededores, los del coro de ópera ya no se acordaban de mí ni siquiera para hacer de figurante, no encontraba ninguna ricachona que quisiera aprovecharse de mi cuerpo a cambio de unos billetes... En aquellos días, lo único a lo que podía aspirar a cambio de sexo era a un poco de comida. No, no estaba en mi mejor época». (Página 117)

Está claro que Touré no está en su mejor época. Porque además de la difícil situación económica que tiene, está siendo acosado por el “rata”, el policía encargado de las cámaras de vigilancia del barrio de San Francisco.

La extorsión y el chantaje al que somete a Touré y sus amigos va en aumento ahora que los tiene bien atrapados tras los sucesos de la anterior novela. Ya no se limita a tenerlos como confidentes. Ahora quiere que sean los brazos ejecutores de su peculiar justicia

PIEL DE TOPO

Piel de topo es una **novela negra** con algunas características muy peculiares, como son el hecho de estar protagonizada por un negro y que la acción transcurra en Bilbao.

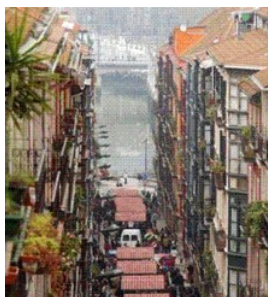
Es la quinta entrega de la serie, compuesta hasta ahora por:

- 19 cámaras**
- 612 euros**
- Sombras de la nada**
- Juegos de cloaca**
- Piel de topo**



Esta quinta entrega de la serie, se centra íntegramente en el **barrio de San Francisco**, en el que transcurre muy mayoritariamente la acción. Un barrio convertido en el aparcadero de marginales, pobres e inmigrantes. Vigilado por unas cámaras al cargo de un policía corrupto, que sólo ve lo que quiere ver:

«A este barrio le llaman la Pequeña África, así que imagínate... Aquí apenas hay gente autóctona, solo unos pocos, demasiado pobres para irse a cualquier otro lugar. El resto somos inmigrantes y aún estamos peor, nosotros sí que no tenemos ni para un cartón de vino». (Página 32)



No es desde luego el Bilbao glamuroso de las fotos y las postales. Pero es un barrio muy real en el que asistiremos en esta novela a la vida de sus habitantes, de Touré y sus amigos Sa Kené, Osmán, Aliou y Xihab, que tienen un gran protagonismo en esta entrega. Porque como dice el refrán, a perro flaco todo son pulgas. Y las pulgas se le multiplican a Touré y compañía, que deciden acabar de una vez por todas con la situación de extorsión que están viviendo.

Esta vez introduce un nuevo personaje, un ciego blanco e incauto que acaba de llegar al barrio para vender cupones, allí donde no hay ni para comer.

No se olvida **Jon Arretxe** de sus amigos, así que a la menor ocasión, los hace presentes, como aquí a su compañero de letras Abasolo al que no duda en hacerle un poco de propaganda:

«Acabo de descubrir a un tal Abasolo. Tiene un personaje llamado Goiko, un exertzaina con muy mala hostia que se recicla en detective privado. La verdad es que me tiene enganchado... creo que a ti también te gustarían sus novelas». (Página 34)

IMPRESIÓN PERSONAL

Probablemente Piel de topo sea una de las más desesperanzadas novelas de la serie. Una novela que me atrapó desde sus primeras páginas por el retrato descarnado de un barrio y sus habitantes en su lucha por la supervivencia.

Porque por más alegría que Touré y sus amigos intenten echarle a la vida, por más solidaridad como motor de subsistencia que tengan entre ellos, la situación va cada vez peor, hasta el punto de que están comenzando a atravesar esa delgada línea que separa el bien del mal. Y no hablo de pequeños trapicheos. No, la extorsión a la que están sometidos les obliga a matar a otros seres aún más desgraciados que ellos mismos.

Una novela que desde luego como lector me causa un gran impacto, porque consigue meterme en el otro lado de la realidad, esa que se oculta en barrios a los que nadie se atreve a entrar. Aunque hasta eso está cambiando para mal, que poco a poco se empieza a poner de moda y empiezan a abrir locales de restauración. ¿Será el comienzo de la recuperación de un barrio para su uso turístico y comercial a costa de desplazar a sus habitantes hacia la nada? Porque ya no hay más sitios a los que huir para refugiarse.

No os perdáis esta serie.

VALORACIÓN: 9/10



Si quieres conocer más reseñas de **novela negra**, de **misterio** o **policíaca** pincha **AQUÍ**

Si quieres conocer más **novedades editoriales 2017**, pincha **AQUÍ**



[Piel de topo](#)
Jon Arretxe, Crist...

Precio: EUR 17,10



[Privacy](#)

Publicado por [Pedro \(El Búho entre libros\)](#) en 6:00:00

+4 [Recomendar esto en Google](#)

Etiquetas: [4.5 Búhos](#), [Bilbao](#), [Editorial Erein](#), [Jon Arretxe](#), [Narrativa hispana](#), [Novedades 2017](#), [Novela negra](#), [País Vasco](#), [Piel de topo](#), [Touré](#)

3 comentarios:



Aylavella 10 de mayo de 2017, 8:36

No he leído ninguna de las anteriores. No tiene mala pinta y por lo que cuentas, me puede gustar. Apuntado queda.
Besos

[Responder](#)



El Gato Trotero 10 de mayo de 2017, 11:54

Yo adoro a Arretxe, no he leído aún nada suyo que no me haya gustado, para mi es uno de los grandes autores actuales de la novela negra; la está leyendo mi compañero y en cuanto la acabe la engancho yo.

Buena reseña.
Un beso, Yolanda.

[Responder](#)



Margari 10 de mayo de 2017, 16:50

Pues no he leído ningún libro de esta serie. Y por lo que cuentas, tendré que empezar a buscar el primero.
Besotes!!!

[Responder](#)

Introduce tu comentario...

Comentar como:

[Publicar](#)

[Vista previa](#)



[Entrada más reciente](#)

[Página principal](#)

[Entrada antigua](#)

Suscribirse a: [Enviar comentarios \(Atom\)](#)

ANALYTICS



Tema Picture Window. Con la tecnología de Blogger.