

NO DIGAS NADA – JON ARRETXE

27 AGO NO DIGAS NADA – JON ARRETXE

Publicado a las 07:00h en Españoles, Novela negra por José Antonio Algarra · 0 Comentarios



Nunca es demasiado tarde cuando se trata de descubrir autores, aunque estos ya sean veteranos y lleven un buen puñado de novelas a sus espaldas. Eso sí, si una novela me gusta, ese autor entra en mi radar e intento leer todo lo que puedo de él. Es el caso de **Jon Arretxe** (Basauri, 1963). El año pasado leí '**La banda de Arruti**' y se convirtió en una de mis favoritas del año. Me encantó el estilo narrativo del autor, frases cortas, un sentido del ritmo y del humor con el que conecté enseguida y una historia criminal muy original. Así que en cuanto he podido me he puesto con la recién publicada por Erein 'No digas nada', la última de la saga protagonizada por Touré, un detective-vidente burkinés que sobrevive como buenamente puede en el bilbaíno barrio de San Francisco.

VOY AL CAMPO, ABANDONARÉ LA CIUDAD

En el campo se encuentra la paz, al menos eso cantaba Evaristo y cacarean los nuevos *jipis* mientras abrazan árboles o se hacen *selfis* retozando en los prados. El pueblo, ese lugar donde al parecer todo es armonía y buen rollo. Los que pregonan eso no han pisado uno más que de vacaciones y muy poco tiempo, en mi opinión.

Touré, agobiado por sus problemas en Bilbao, se traslada a Orbe, un enclave imaginario ubicado en el Pirineo navarro. Allí trabaja de pastor para un tipo bastante miserable pero al que acepta con tal de conservar el anonimato y la tranquilidad que busca. Poco dura esa paz. Un buen día aparece un burro decapitado y el dueño, sabedor de su pasado, acude a él para que investigue el macabro suceso. Este hecho desencadena una serie de circunstancias que incluso harán peligrar la vida de nuestro protagonista.

LO RURAL NO QUITA LO CRIMINAL

Obviando etiquetas, Jon Arretxe cambia el escenario pero no la esencia de una buena historia criminal. Tenemos todos los ingredientes, un detective que recibe un encargo aparentemente sencillo se enfrenta a fuerzas que no podía prever. Nuestro protagonista tiene que echar mano de todo su ingenio y la inestimable ayuda de su amigo Adama para salir airoso del embrollo en el que le han metido. Las fuerzas vivas de la localidad intentan hacer de él su chivo expiatorio. Así que el pobre Touré termina padeciendo en Orbe el mismo abuso e incomprensión que sufría en la gran urbe.

Arretxe construye una historia sólida sustentada en un buen uso de los personajes. Todos ellos bien contruidos y con una interesante evolución. Veremos como, muy lejos de esa imagen bucólico pastoril que nos vendieron en épocas medievales, la envidia, avaricia y rencillas enquistadas por años de silencio dominan a los habitantes de Orbe, envenenándolo todo. La trama fluye de menos a más preparándonos para un desenlace que haría estremecer de placer al mismísimo Sam Peckinpah.

'No digas nada' ha sido mi primer acercamiento a este protagonista pero no me ha costado nada entrar en su mundo y me ha dejado con ganas de más. Lo mejor, tengo otras cinco novelas para seguir disfrutando de Touré.

José Antonio Algarra

Título original: *Ez erran deus*
 Título: No digas nada
 Autor: Jon Arretxe
 Traducción: Cristina Fernández
 Editorial: **Erein**
 Páginas: 176
 Fecha de publicación: mayo 2019

José Antonio Algarra
[See author's posts](#)

TAGS: [Erein](#), [Jon Arretxe](#)

[Imprimir página](#)

NO HAY COMENTARIOS

Sorry, the comment form is closed at this time.

ÚLTIMAS RESEÑAS



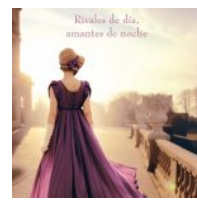
Hermana – Sue Fortin
 02 septiembre, 2019



La amiga – Teresa Driscoll
 02 septiembre, 2019



Las mejores novelas negras para este otoño
 31 agosto, 2019



Rivales de día, amantes de noche – Nieves Hidalgo
 30 agosto, 2019



Un verano tenebroso – Dan Simmons
 30 agosto, 2019

EDITORIALES
Akal
Alba Editorial
Alfaguara
Algaida
Editores Alianza de Novelas
Alianza
Editorial Amazon
Amsterdam
Llibres
Anagrama
Anantes
Ara
Llibres Ariel
Ático
de los Libros
Avant Editorial
B de Books
Bandaaparte
Editores Ben Aaronovitch
Booket
Cascaborra
Ediciones Cazador de ratas
Editorial Círculo Rojo
Club de lectura
Cosecha roja
Cossetània
Edicions
Crims.cat
Cuadernos del Laberinto
DEBOLSILLO
Delito Dirty Works
Duomo
Ediciones Edebé
Ediciones Àltera
Ediciones
Ámbar
Ediciones B
Ediciones
Babylon
Ediciones Beta
Ediciones de
Castilla-La Mancha
Ediciones Destino
Ediciones Dokusou
Ediciones Maeva
Ediciones Pàmies
Ediciones
Salamandra
Ediciones Siruela
Ediciones Versátil
Editorial Adarve
Editorial Alrevès
Editorial Amarante
Editorial Anagrama
Editorial Base
Editorial Caligrama
Editorial Edhasa
Editorial Impedimenta
Editorial Milenio
Editorial NOVA
Editorial Pez de Plata
Editorial Planeta
Editorial Sankara
Editorial Tandaia
Editorial Titanium
El sastrer de los libros
Erein
Espasa
Estrella Negra
Grijalbo
Grupo Tierra
Trivium
HarperCollins
Joakim Zander
L'Altra
Editorial La biblioteca de Carfax
La Esfera de los Libros
La Magrana
Libros del K.O.
Literatura Random House
Llibres del delict
Lumen
M.A.R. Editor
Maeva
Inspira
Maeva
Noir
Negra
Alfaguara
Norma
Editorial Oz
Editorial Pagès
editors
Plataforma
Editorial Playa de Àkaba
Plaza & Janés
Principal de los Libros
Principal
Noir
Rata Books
RBA
La Magrana
RBA Libros
RBA Serie
Negra
Reservoir Books
Roca
Editorial Roja y Negra
Rosa dels Vents
Sajalín
Editores Salamandra
Black
Seix Barral
Serial
Ediciones Serie Negra
Sin Ficción
Siníndice
Stonberg
Editorial Storytel
Storytel
Original
Suma de letras
Tusquets
Editores Tyrannosaurus
Book Umbriel
Editores Vergara
Versatil

- AUTORES
- PERSONAJES
- PREMIOS

EDITORIALES COLABORADORAS

AdN Alianza de Novelas – Akal – Alfaguara – Alianza Editorial – Ático de los Libros – Dirty Works Editorial – Dokusou – Duomo Ediciones – Ediciones B – Ediciones Destino – Ediciones Maeva – Ediciones Salamandra – Ediciones Siruela – Ediciones Vergara – Editorial Alrevés – Editorial Anagrama – Editorial Espasa – Editorial Lumen – Editorial Milenio – Editorial Planeta – Editorial Pez de Plata – Erein – Grijalbo – Grupo Tierra Trivium – HarperCollins Iberica – La biblioteca de Carfax – Libros del Asteroide – Literatura Random House – Llibres del Delict – Pagès Editors – Plaza & Janés – Principal de los Libros – Rata Books – RBA Libros – Reservoir Books – Roca Editorial – Seix Barral – Suma de Letras – Tusquets Editores