



**Título: La estrella de quince puntas**

**Autora: Noelia Lorenzo**

**Colección: Cosecha Roja, 37**

**ISBN / EAN: 978-84-9109-581-1**

**Precio: 20 € (BEZ barne – IVA incluído)**

**Nº páginas: 416**

**Rústica - 20,5 x 13,5 cm**

**Literatura para adultos**

**Novela negra**

**Erein argitaletxea**

**Donostia, 2020ko maiatzak 12**

“*La estrella de quince puntas*” es el título de la cuarta entrega de mi saga policiaca, protagonizada por los agentes de la Ertzaintza Jon Ander Macua y Eider Chassereau.

La idea de la trama surgió una noche mientras veía un documental sobre naturaleza marina donde aparecía una estrella girasol. Es una especie depredadora y la mayor estrella de mar conocida, pudiendo llegar a medir un metro de diámetro y tener hasta veinticinco brazos. La mía tiene quince y, aunque son originarias de la costa oeste de Norteamérica, la ubico en un acuario localizado en uno de los chalés: el de los Careaga, que se halla en una urbanización de lujo de Punta Galea. Que proviniera de la zona de California me ayudó a que la trama siguiera creciendo. Este detalle me hizo idear que parte de la historia de esa familia bizkaina hubiera transcurrido precisamente allí y que, además, hubiera tenido cierta relación con el cártel mejicano.

Me atrevería a decir que la trama de esta novela es la más compleja de todas las que llevo escritas. La más íntima y la más siniestra, también, y en la que más desnudo a mis personajes.

Para finalizar, me gustaría mencionar el eje central argumental: “como puede marcarnos el dolor y el sufrimiento”. Unos sentimientos devastadores, capaces de moldearnos hasta tal punto de no llegar a reconocernos.

En esta historia todos sufren, o han sufrido en el pasado y ello los ha llevado a ser lo que son. El lector tendrá que adentrarse en ella para descubrir en cuál de sus protagonistas se esconde el verdadero monstruo.

Noelia Lorenzo Pino.



### **Noelia Lorenzo Pino (Irun 1978)**

Su carrera profesional está ligada al mundo de la moda hasta que la novela negra, su gran pasión, le hace dejarla de lado. En 2013 publica su primera novela, *Chamusquina*. Dos años más tarde ve la luz *La sirena roja* (2015), donde nos presenta a los agentes de la Ertzaintza Eider Chassereau y Jon Ander Macua. Un equipo de investigadores que reaparece en sus siguientes novelas: *La chica olvidada* (2016) y *Corazones negros* (2018), esta última galardonada con el "Premio Cubelles Noir" a la mejor novela negra publicada ese año y finalista en "Tenerife Noir", "Salamanca Negra", "Premios Novelpol" y en el prestigioso "Dashiell Hammett" que se entrega en la "Semana Negra de Gijón".

Además de novela negra escribe literatura infantil. Ha publicado tres cuentos en euskera de la colección "Ane eta Moon".