

Salamandra negra

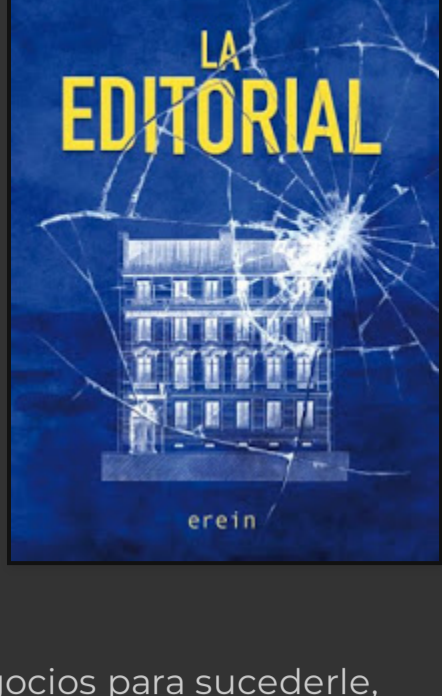
"Un lector exigente es capaz de sentir gusto estético por el lado oscuro o terrorífico de la vida". Lovecraft

viernes, 22 de enero de 2021

La editorial, de Toti Martínez de Lezea. Luchas, secretos y odio

Maya Velasco.

La Editorial (Erein 2020), de **Toti Martínez de Lezea** es la nueva novela de la autora en la que se aleja de su habitual género histórico.



La editorial vasca **Egurra** ha conseguido crearse un hueco importante en el mundo de los libros a costa de mucho esfuerzo familiar. Pero cuando empiezan a morir de forma aparentemente natural, los miembros de esta familia, las alarmas empiezan a encenderse.

Es esta la historia de una familia vasca bien situada, a través de los miembros de las distintas generaciones. He agradecido mucho que se incluya el árbol genealógico, porque a veces te ayuda a situarte. Tenemos a la matriarca, **Nieves**, muy mayor, una mujer de carácter, inteligente. Con la muerte de su hijo mayor, **Gervasio**, que dirige la empresa, ella apuesta por un hombre de negocios para sucederle, con el consiguiente disgusto de su hija, **Mercedes**, dominante, arcaica, cerrada y ambiciosa.

Los temas principales de **La editorial** son la crítica al mundo editorial, la literatura en general, el machismo aún vigente en nuestra sociedad y la corrupción de las clases políticas.

Es importante, por supuesto, la crítica al mundo editorial, pues se nos muestran con claridad los premios amañados, los autores famosos a los que se les reescriben los libros, la publicidad engañosa, y todo un mundo de tejemanejes: *“La literatura había caído en manos de meros mercaderes de libros que no leían y a quienes lo mismo daba publicar una buena obra que un infumable tocho de ochocientas páginas al que le sobraba más de la mitad, el caso era vender”*

Los políticos no quedan en mejor lugar, se habla de su corrupción, de negocios públicos con intereses propios, de contrataciones a dedo... nada nuevo en la actualidad de nuestro país.

En **La Editorial** se insiste a menudo en el auge de la novela negra en nuestros días, y la autora incluye en esta historia una trama oculta que van desmadejando Nieves y su bisnieto **Iker**, el “adulterino”. Esta faceta pone de manifiesto los secretos y rencores más profundos en la historia de la familia.

Margaret, escritora inglesa de novela histórica, es, en mi opinión, el reflejo de la misma Toti. A ella no le interesa la Historia contada por Reyes y poderosos, sino por la gente de a pie, que también escribe el devenir de los tiempos. Y esto es lo que hace **Toti Martínez de Lezea** en esta novela: reflejar la historia de una familia, con sus problemas, sus personajes y sus alegrías.



En esta familia, son muchos los hombres infieles, situación a menudo consentida por sus mujeres que lo ven como un mal menor. Juan Ignacio, mantiene dos familias en paralelo: la de su matrimonio y la que mantiene con Itziar, un amor juvenil con quien tuvo a su hijo Iker, al que todos llaman el “adulterino”. Pablo es un mujeriego empedernido. Su padre, un hombre insignificante, también tiene sus deslices... Hay un gran componente machista en La editorial: *“Una lástima, en efecto, caviló, que a él le hubiera tocado vivir una época en que las mujeres se creían iguales a los hombres. No lo eran, ni tampoco eran más inteligentes”*. Los personajes de la familia están bien contruidos, algunos adorables, muchos odiosos. La parte familiar del libro es amena y muy fácil de leer. Pero más allá de lo anecdótico, denuncia las luchas internas por el poder, los odios largo tiempo guardados, los secretos más ocultos.

Os recomiendo para estos días de frío intenso leer **La Editorial**, cómoda, fácil de leer, amable, con su pizca de amor, muerte, historia, intriga... y más

Nº de páginas: 336
 Editorial: EREIN
 Idioma: CASTELLANO
 Encuadernación: Tapa blanda
 ISBN: 9788491096221
 Año de edición: 2020
 Plaza de edición: ES

on [enero 22, 2021](#)

Etiquetas: [Enero 2021](#), [Erein](#), [Maya Velasco](#) [Natalias](#)

1 comentario:

Ella Morgan 24 de enero de 2021, 18:09

Hola Maya!!
 Gracias por la reseña y se lee muy interesante.
 Besos 🍷🍷🍷

[Responder](#)

Introduce tu comentario...

Comentar como: Cuenta de Goo

[Publicar](#) [Vista previa](#)

[Inicio](#)

[Entrada antigua](#)

Suscribirse a: [Enviar comentarios \(Atom\)](#)

Salamandra y blog

<https://anchor.fm/almudena-natalias>

Contribuyentes

- Almudena Natalias
- Maya Velasco Natalias
- Manu López Maraño

Reseñas

- ▼ 2021 (3)
 - ▼ enero 2021 (3)
 - La editorial, de Toti Martínez de Lezea. Luchas, s...
 - La tetera de Russell, de Pablo Sebastián Tirado. Un...
 - La noche de plata, de Elia Barceló. El recuerdo de...
- 2020 (48)
- 2019 (63)
- 2018 (57)
- 2017 (4)

Follow by Email

Email address...

Translate

Select Language ▼

Powered by Google Translate

Denunciar uso inadecuado

Buscar este blog

La editorial, de Toti Martínez de Lezea. Luchas, secretos y odio



Entradas populares

La editorial, de Toti Martínez de Lezea. Luchas, secretos y odio
 Maya Velasco. La Editorial (Erein 2020) , de Toti Martínez de Lezea es la nueva novela de la autora en la que se aleja de su habitual géne...

La noche de plata, de Elia Barceló. El recuerdo de unas navidades terribles
 Maya Velasco. La noche de plata de Elia Barceló narra el pasado y el presente de la vida de la comisaria Carola Rey Rojo . Aunque creo qu...

Reina Roja, de Juan Gómez-Jurado. Aquí os esperan las ojeas del mar...
 El regalo estrella de estas Navidades va a ser, de manera merecida, Reina Roja , de Juan Gómez Jurado , un thriller que no da tregua al le...

La tetera de Russell, de Pablo Sebastián Tirado. Una distopía con soluciones matemáticas
 Almudena Natalias. La tetera de Russell (Reino de Cordelia 2020) es la última novela publicada de Pablo Sebastián Tirado . Después de Re...

Etiquetas

- Novela negra
- Almudena Natalias
- Maya Velasco Natalias
- Alrevés
- Erein
- Alfaguara
- Planeta
- Destino
- Ediciones B
- Octubre 2018
- Agosto 2018
- Domestic noir
- Febrero 2018
- Plaza & Janés
- Thriller
- Abril 2019
- Agosto 2019
- Amazon publishing
- Diciembre 2018
- Diciembre 2019
- Febrero 2020
- Junio 2018
- Junio 2019
- Manu López Maraño
- Marzo 2018
- Noviembre 2018
- Noviembre 2019
- Octubre 2019
- Septiembre 2019
- Abril 2018
- Abril 2020
- Editorial Salamandra
- Enero 2018
- Enero 2019
- Grupo Tierra Trivium
- Maeva
- Marzo 2019
- Marzo 2020
- Mayo 2018
- Mayo 2019
- Mayo 2020
- Noviembre 2020
- Octubre 2020
- Premio
- Roca
- Septiembre 2018
- Septiembre 2020
- Suma
- novela nórdica
- Diciembre 2017
- Diciembre 2020
- Enero 2020
- Enero 2021
- Entrevista
- Grjalbo
- Impreseñas
- Julio 2019
- Julio 2020
- Junio 2020
- Tusquets
- Versátil
- Akal
- Editorial Amarante
- Julio 2018
- Milenio
- Rba libros
- Reino de Cordelia
- Reservoir book
- Terror
- Algaida
- Alianza editorial
- Almuda Natalias
- Alpha Decay
- Blatt & Rios
- Bohodón Ediciones
- Crónica
- Distopía
- Duomo
- Espasa
- Fondo de Cultura Económica
- Harper Collins
- Impedimenta
- Libros Indie
- Libros del KO
- Literatura Random House
- Los libros del lince
- Navalanegra
- Novela de espías
- Olelibros
- Poesía negra
- Punto de vista
- Relato
- Reportaje
- Seix Barral
- Serial Ediciones
- Siruela
- Teatro
- True Crime
- WanAfrica Ediciones
- narrativa

