

'El café de los miércoles', las vidas de seis amigas de Candás

La novela de la escritora guipuzcoana Bakarne Atxukarro entrelaza historias con el muelle como escenario central

A. G.-O.

CANDÁS. Ya es larga la lista de las historias literarias inspiradas en Candás. Una relación de títulos a la que ahora se suma 'El café de los miércoles', novela de la escri-

tora y periodista guipuzcoana Bakarne Atxukarro que narra la vida de seis mujeres con personalidades y problemas diferentes, que cada semana se reúnen en el muelle candasín después de su clase de pilates.

«Cuando comencé a escribir esta novela tenía que reflejar lo pérdida que se encontraba su protagonista. Por eso, no podía trasladar la acción a mis lugares cotidianos. Creo que, por deformación profesional, soy mejor ob-

servando que inventando, por lo que necesito moverme siempre en lugares que no me resulten ajenos. Se da la circunstancia de que tengo muy buenos amigos en Candás y en numerosas ocasiones he ido a visitarlos. Así que me pareció el lugar idóneo», explica la autora.

«Los he vuelto locos»

Son precisamente estas amistades las que la han ayudado a describir con todo detalle espacios, paisajes, tradiciones o festejos tan populares como el festival de la Sardina. «Los he vuelto locos», ironiza Atxukarro. La historia se mueve en una línea temporal de nueve meses, que permitirá al



Bakarne Atxukarro. **DANI BLANCO**

lector conocer en profundidad la villa marinera a través de sus páginas.

«Es curioso. Es cierto que son seis mujeres diferentes, con historias diferentes. Pero, según cómo se lea, también puede ser la historia de una única mujer en diferentes etapas de su vida», describe Atxukarro, quien no descarta realizar una presentación de la obra cuando las condiciones sanitarias lo permitan: «Me gustaría mucho».

'El café de los miércoles' ha sido publicada por la editorial Erein. La obra ya se encuentra en las librerías y también puede adquirirse a través de la propia editorial. El precio es de 17 euros.