Salamandra negra

"Un lector exigente es capaz de sentir gusto estético por el lado oscuro o terrorífico de la vida". Lovecraft

viernes, 16 de septiembre de 2022

La mirada de la tortuga, de Jon Arretxe. Otra dosis de realidad

Almudena Natalias

La mirada de la tortuga, de Jon Arretxe (Erein 2022), es una de las novelas que más esperaba este año y, tengo que decir, es una de las que más me ha gustado, no sólo porque el protagonista sea **Touré**, porque se desarrolle en Madrid y porque creo reconocer a varios personajes con los que coincide Touré en Lavapiés, sino porque el autor sigue asombrándome en cada una de sus novelas.

En esta ocasión, Touré ha terminado en Madrid. Vive en el barrio de **Lavapiés,** un barrio multicultural donde confluye la gente más variopinta con un Touré casi rico. Ha guardado en las agujas del retiro las joyas que se trajo de París. Cuando le viene a visitar la preciosa **Sa Kené**, su amante del barrio de San Francisco, descubre que en lugar de sus joyas hay una tortuga que le da mucha más mirada vacía que tienen las tortugas. Touré vuelve a estar en la casilla de salida, suponiendo que con la misma cara de la tortuga. A partir de este momento, Touré y Sa Kené empiezan a buscar las joyas cruzándose con personajes temibles y personajes entrañables.

Jon Arretxe retrata de manera hiperrealista las calles de Madrid. Personajes como una bebedora compulsiva de cerveza que fue estrella en su juventud, a la que conocí personalmente en una de las presentaciones en la librería Nuevos, la propia librería y sus dueños, yonkis del Atlético con sombrero vietnamita, visionarios que anuncian el fin del mundo... No sé si que hay reconocido a gente real en la trama de La mirada de la tortuga me ha hecho ver a Touré una vez más como una persona real. Arretxe no escribe buscando en Google la localización de sus novelas, Arretxe pasa tiempo en los barrios en los que se desarrollan sus novelas consiguiendo así que cada capítulo sea un fotograma de esos lugares, uno de los que las guías turísticas no hablan.

Además de divertimos con el humor amargo de las novelas de Touré, leyendo a Arretxe y casi sin darte cuenta, ves de frente los problemas reales de las calles. En La mirada de la tortuga, se describe una situación en la que personalmente nunca había pensado, descubrimos las penurias de los trabajadores de bangladesh de los restaurantes indios que proliferan últimamente. Trabajan desaforadamente por un sueldo miserable, sin contrato, explotados sin que ninguno de nosotros se moleste en mirarlos. Por supuesto el lector también se hace consciente de la situación en la que tienen que vivir los emigrantes sin papeles. Para Touré cada día es una batalla y cada día es una lucha por la supervivencia.

No me canso de recomendaros que leáis las novelas de Jon Arretxe. Si ya conocés a su detective violento no podéis dejar de leer La mirada de la tortuga, si no lo conocés tenéis la oportunidad de hacerlo y después correrás a leer las anteriores para descubrir como el detective ha llegado hasta aquí.

en septiembre 16, 2022 Enviar esto por correo electrónico BlogThis! Compartir en X Compartir en Facebook Compartir en Pinterest

Etiquetas: Almudena Natalias, Erein, Touré Negra, Septiembre 2022

Ubicación: Lavapiés, 28012 Madrid, España

No hay comentarios:

Publicar un comentario

Escribe tu comentario

Inicio
Entrada antigua

Suscribirse a: Enviar comentarios (Atom)

Salamandra y blog
https://anchor.fm/almudena-natalias

Contribuyentes
- Almudena Natalias
- Maya Velasco Natalias
- Manu López Marañón

Reseñas
▼ 2022 (31)
▼ septiembre 2022 (2)
La mirada de la tortuga, de Jon Arretxe. Otra dosis...
El caso de Alaska Sanders, de Joel Dicker. una no...
► agosto 2022 (1)
► junio 2022 (4)
► mayo 2022 (8)
► abril 2022 (4)
► marzo 2022 (4)
► febrero 2022 (4)
► enero 2022 (4)
► 2021 (47)
► 2020 (48)
► 2019 (63)
► 2018 (57)
► 2017 (4)

Translate
Seleccionar idioma
Impulsado por Google Traducción automática

Notificar uso inadecuado

Buscar este blog
Buscar

La mirada de la tortuga, de Jon Arretxe. Otra dosis de realidad

Entradas populares

Muerte en el Carlton, de Javier Sagastiberri Ruiz
¿Cómo perfeccionemos construido no supera las expectativas más altas Manu López Marañón MUERTE EN EL CARLTON , Javier SagastiBerri, Erein (2021) Al autor de Muerte en el Carlton , Javier SagastiBerri (San...

La nave gitana de Carmen Mola. Dos opiniones encontradas
Ya sabéis que leo los domingos a dos editoriales con bastante sospecha. Pero La nova gitana de Carmen Mola ha vuelto a hacer que re...

La mirada de la tortuga, de Jon Arretxe. Otra dosis de realidad
Almudena Natalias La mirada de la tortuga , de Jon Arretxe (Erein 2022) es una de las novelas que más esperaba este año y, tengo que decir,...

El caso de Alaska Sanders, de Joel Dicker. una historia emocionante llena de sueños
Maya Velasco El caso de Alaska Sanders de Joel Dicker es la última entrega de la trilogía del escritor Marcus Goldman. Joel Dicker ha supue...

Etiquetas
- Novela negra
- Almudena Natalias
- Maya Velasco Natalias
- Adriana
- Thriller
- Manu López Marañón
- Erein
- #Reglare
- Planeta
- Astravella
- Plaza & Janés
- Premio
- Ediciones B
- Nuevo
- Catalanoir
- octubre 2018
- Agosto 2018
- Amazon publishing
- domestic noir
- febrero 2018
- Grupo Penta Travum
- Marzo 2021
- novela nórdica
- Abril 2019
- Abril 2021
- Agosto 2019
- diciembre 2018
- diciembre 2019
- febrero 2020
- Junio 2018
- Junio 2019
- marzo 2018
- Mayo 2022
- noviembre 2019
- Noviembre 2020
- octubre 2019
- Reservoir book
- Roca
- Septiembre 2019
- Astiria
- Abril 2018
- Abril 2020
- Editorial Salamandra
- Enero 2018
- Enero 2019
- Enero 2021
- febrero 2021
- Julio 2021
- Marcia
- Marzo 2019
- Marzo 2020
- Maya Velasco
- Mayo 2018
- Mayo 2019
- Mayo 2020
- Noviembre 2020
- Octubre 2020
- Octubre 2021
- Septiembre 2018
- Septiembre 2020
- Amazon
- diciembre 2017
- Diciembre 2020
- Diciembre 2021
- Editorial Amazonia
- Enero 2020
- Enero 2022
- febrero 2022
- Kirjalisa
- Impronta
- Julio 2018
- Julio 2020
- Junio 2020
- Junio 2021
- Junio 2022
- Noviembre 2021
- Rita Bo-ok
- Terror
- Abril22
- Abril 2022
- Akal
- Alianza editorial
- Blatt & Nox
- Julio 2018
- Marzo 2022
- Mayo 2021
- Minoto
- Presentación
- Reino de Cordelia
- Relatos
- Sala Berlin
- septiembre 2021
- Septiembre 2022
- Azkuna
- Teresa Suárez
- Ventos
- Aarnivore
- Agosto 2022
- Algaida
- Almuda Natalias
- Alpha Decay
- Barrett
- Bohodon Ediciones
- Calambur Narrativa
- Nebbre
- Atlántica
- Bárcala
- Destino 93
- Edelvind
- Ducete
- Editorial Sendero
- Espasa
- Fondo de Cultura Económica
- Harper Collins
- Hiperión
- Impedimenta
- La hoja de la tierra minúscula
- Libros Indie
- Penguin RJD
- Salvatore Ramón Bergel
- Los libros del lince
- Maya Velasco Natalias Roca
- Navalenegra
- Novela de espías
- Pedlibros
- Plataforma Editorial
- Poesía negra
- Punto de vista
- Real Noir
- Recomendaciones
- Relato
- Reportaje
- SAN
- Serial Ediciones
- Suuro
- Travesía Ediciones
- Travel Noir
- True Crime
- Umbriel
- Versátiles Ediciones

Acerca | Ayuda | Blog | Blogs | Condiciones del servicio | Cookies | Empleo | Información sobre publicidad | Información sobre derechos de autor | Privacidad | Prensa | Programas | Reglas | Seguridad | Términos | Tienda | Blogger en español | Desarrolladores | Idea Labs | Educación | Blogger Buzz | Accesibilidad | Contacto | Foro de ayuda | Estado del servicio | Informar de un abuso | Marcas