

28 OCT. 2025 - 13:40h



Asier Robles 

Aktualitateko erredaktorea /
Redactor de actualidad



‘Euri Beroak’ aurkeztu du Iban Garrok, memoria eta egunerokotasuna poetikoki uztartuz

Iban Garro Alzurik ‘Euri beroak’ (2025, Erein) bere bigarren poesia liburua aurkeztu du. Poemek isiltasunaren poetika, familia memoria eta eguneroko irudi txikiak uztartzen dituzte, eta irakurleari emozioz betetako esperientzia eskaintzen dizkiote.



Iban Garro, ‘Euri beroak’ liburuarekin. (Jon URBE | FOKU)

Erein argitaletxeak astearte honetan aurkeztu du Iban Garro Alzuriren ‘Euri beroak’ poesia liburua, Bilboko Udalaren Blas de Otero – Angela Figuera Nazioarteko XVII. Poesia Lehiaketan irabazlea. Aurkezpenean izan dira egilea bera eta Inazio Mujika, Ereineko editorea.

1974an Lesakan jaioa, Kimikan lizentziatua da Garro. Bertsolaritzaren mundutik heldu zen poesiara, eta aurreko hamarkadan Iruñeko Udalak antolatutako hainbat lehiaketatan irabazle izan zen, eta haiek ateratako bildumetan bere poesiak argitaratu ziren. 2023an eman zuen argitara bakarkako bere lehen olerki bilduma: ‘Larrosa bat Groenlandian’ (Denonartean).

Bere bigarren lan honetan, Mujikak nabarmendu duenez, «isiltasunaren poetika» landu du, «hitzaren eta esan gabe gelditzen denaren arteko oreka bilatuz». ‘Euri beroak’ poesia «intimoa» eta «existentziala» dela esan du, non «bakardadearen eta maitasunaren arteko tentsioa ere sumatzen den».

Halaber, hizkuntzaren erritmoa eta ahozkotasuna goraipatu ditu, «irakurlea hipnosi moduko batean sartzen duen erritmo poetiko batez».

Garrok, bere aldetik, azaldu du liburuaren abiapuntua familia kontakizun ilun bat izan dela: 1937ko ekaitz gau batean, bere senide bat gainuz mendian hil zutela dioten pasadizo bat. «Banekien historia bat bazegoela azpian eta historia hortara ailegatu nahi nuela, baina ez narratiboki, baizik poetikoki. Batez ere emozionalki bide hori egin nahi nuen», azaldu du.

«Baina ez nuen iraganari buruz idatzi nahi. Ez nuen iragana tangibleki ekarri nahi, baizik eta orainetik kontatu nahi nuen». Horretarako, eguneroko tokietatik idatzi duela argitu du: «Kafetegietan idaztea gustatzen zait, leihoetatik begiratzen... Hortaz, horrelako elementuak agertzen dira poesian: bide-ertzak, leihoa, euria, kafea, jendearen joan-etorriak...».

Emozioz beteta

Garrok azaldu du liburua emozioz beteta dagoela: beldurra, amorrua eta maitasuna agertzen dira, baita familia giroaren eta baldintzarik gabeko maitasunaren adierazpenak ere. Batzuetan hitzak gogorrak edo «itsusiak» izan daitezke, sentimenduak zuzenean adierazteko beharrezkoak direla uste duelarik.

«Ihesi bizi gara nork jarraitzen digun jakitera ausartu gabe. Liburu honek gelditu eta gibelera begiratzen lagunduko dizu, agian sorpresa bat jasotzeko, agian nonbait daramazun istorio gogorren bat ezagutzeko», dio liburuaren sinopsiak.

Garrok nabarmendu du bertsolaritzak eragin handia izan duela bere poesia idazteko orduan. Bertsolaritzatik etorritako hitz-jokoak, errimak eta doinuak bere poemetan txertatzen ditu, neurrian eta testuinguru poetikoan.

PUBLICIDAD



Herri libreak!

EUSKAL HERRIA PALESTINA

GENOZIDIOA STOP!

SINATU ADIERAZPENA





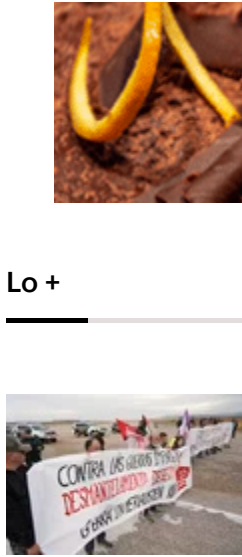
gu ere bai

PUBLICIDAD



“Cuando entré en la fábrica, hace más de 30 años, nadie me pidió ningún título...”

PUBLICIDAD



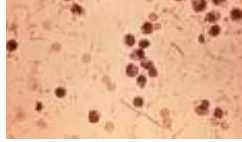
Aeródromo de Ablitas, el hermano pequeño del polígono de tiro de Bardenas que sale gratis



Una ganadería de Bergara, obligada a sacrificar sus 90 reses por un caso de tuberculosis



El PNV busca afianzar el tráfico de cruceros y resolver el fiasco del puerto deportivo de Getxo



Investigan un brote de shigelosis en Bilbao; ¿qué es y cómo se transmite?



Cuatro detenidos en Iruñea por agresión sexual «de alta intensidad» tras la Carpa Universitaria

naiz:

Info

Euskal Herria
Economía
Mundo
Naiz+
Bilbotarra
Donostiarra
Gasteiztarra
Iruindarra

Deportes

Fútbol
Baloncesto
Balonmano
Pelota
Ciclismo
Remo
Motor
Herri Kirolak
Rugby

Opinión

Editoriales
Zugazart
Artículos
Cartas al director
Blogs de opinión

Cultura

Videos

Galerías
Audios

Esquelas
Tienda
El Tiempo



EN DIRECTO



EN DIRECTO



EN DIRECTO

Recibe nuestra newsletter

Te enviaremos noticias únicamente para que las conozcas. Sin spam.

Email

ENVIAR

Este sitio está protegido por reCAPTCHA y se aplican la [Política de Privacidad](#) y los [Términos de Servicio](#) de Google.