



registrar en titulares conectar

ELPAÍS.COM País Vasco

Jueves, 6/5/2010, 13:58 h

Inicio Internacional **España** Deportes Economía Tecnología Cultura Gente y TV Sociedad Opinión Blogs Participa

buscar

Andalucía | Cataluña | Comunidad Valenciana | Galicia | Madrid | País Vasco

EN DIRECTO

Rajoy interviene desde Barcelona tras reunirse con Montilla tras hablar del Estatuto catalán

ELPAIS.com > España > País Vasco

ENTREVISTA: JOSÉ JAVIER ABASOLO *Escritor*

# "Cualquier cuerpo policial vale para una novela negra"

EVA LARRAURI - Bilbao - 05/05/2010

Vota

Resultado ★★★★★ 1 votos



**José Javier Abasolo** (Bilbao, 1957), licenciado en Derecho por la Universidad de Deusto, es funcionario del Departamento de Empleo y Asuntos Sociales. Público su primera novela, *Lejos de aquel instante*, en 1997 y desde entonces ha editado otros ocho libros. Siempre encuadra las historias que escribe en el género negro, el que prefiere como lector.

José Javier Abasolo ha convertido a un ex agente de la Ertzaintza obligado por las circunstancias a trabajar como detective privado en protagonista de su novela *Pájaros sin alas* (Erein), una obra en la que sigue manteniéndose dentro de las claves del género negro.

La noticia en otros webs

- webs en español
- en otros idiomas

**Pregunta.** ¿Cómo explica el auge de la novela negra?

**Respuesta.** Hay ciclos. Hay gente que dice que las épocas de crisis son propicias para la novela

negra. Puede ser, porque recuerdan que nació en la época de la Gran Depresión de 1929. Hay modas e intereses editoriales, que sacan más novela de género si hay algún autor que triunfa. Las modas al final se reconducen y la novela negra tiene un público lector. Es un género con interés para el lector y para el escritor. No hay una explicación especial. Estamos en una época en la que el lector e incluso el escritor es más ecléctico: hoy leo novela negra, mañana poesía y otro día novela histórica.

**P.** Pero hay lectores adictos al género.

**R.** Sí. Yo mismo, sin descuidar otro tipo de lecturas. Ayuda también que proliferan los festivales dedicados al género negro. Antes era sólo la Semana Negra de Gijón; ahora también está Barcelona y congresos universitarios y otras jornadas.

**P.** ¿Qué le parece la novela negra que se escribe en el País Vasco?

**R.** Hay escritores como Willy Uribe o Jon Arretxe, en euskera, entre otros, pero no ha existido un fenómeno editorial que nos arrastre a los demás y permita hablar de novela negra vasca, como se habla de nórdica o escocesa.

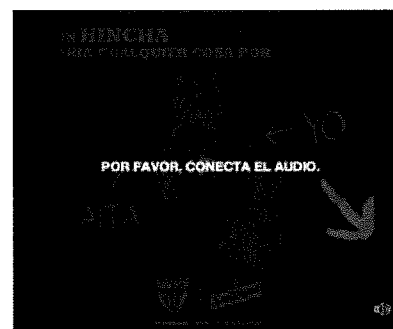
**P.** En *Pájaros sin alas* vuelve a Bilbao tras *Heridas permanentes* (2007), en la que la trama transcurría en Nueva York.

**R.** Escribo sobre Bilbao porque en mi concepto de la novela explicó la ciudad y su sociedad. Para los adictos al género, las ciudades como Nueva York ejercen una atracción especial, pero, sobre todo, era la historia que quería contar la que lo pedía. Ahora he vuelto a Bilbao por la misma razón. Me siento a gusto con Bilbao como escenario literario; creo que da mucho juego. Es algo natural, pero, al final, lo que pasa en Bilbao puede pasar en Zamora o en Oslo. A veces digo de broma que es por pereza, porque sobre Bilbao no necesito documentarme.

**P.** El suceso que pone en marcha la historia ocurre en la pasarela de Calatrava. ¿Por qué eligió el centro y no los barrios más deprimidos?

**R.** Lo sórdido somos nosotros, los personajes, no los lugares. Los sitios más luminosos pueden ser los más sórdidos.

**P.** ¿Utiliza a la Ertzaintza como fuente de inspiración?



Set Fitness 9 piezas "Stayfit"  
Precio 32.99 €

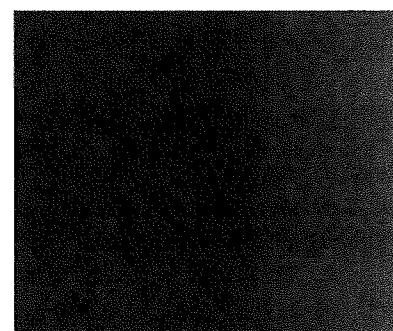


Lo más visto ...valorado ...enviado

1. Al menos tres personas mueren en Grecia durante las protestas contra el plan de austeridad
2. Carrefour rebaja a un céntimo el precio de sus bolsas
3. Zapatero y Rajoy acuerdan reformar la Ley de Cajas en tres meses y agilizar las fusiones
4. Anticorrupción pide tres años y medio de cárcel para Isabel Pantoja
5. El Madrid, ante el muro de Son Moix
6. La reina Blanca de Anjou renace de sus trozos
7. Barbara Rey y sus hijos despiden a Ángel Cristo
8. Cócteles molotov
9. Media hora extra para el final de 'Perdidos'
10. En medio de las llamas

Contrata ya la Cuenta Euribor Self Bank.

Listado completo



**R.** Sí y no. Si escribes novela policíaca en Euskadi lógicamente aparece la Ertzaintza o la Guardia Civil. La Ertzaintza es una policía como las demás, con sus luces y sus sombras, con corrupción y con héroes. Al final, cualquier cuerpo policial vale para la novela negra. Exageramos al hablar de su carácter urbano. La primera novela policíaca en España, las obras de García Pavón, tenían a un policía municipal de Tomelloso como protagonista. En mi novela aparecen *ertzainas* de todo tipo porque me conviene para la novela.

**P.** Uno de sus personajes se define como fanático de Ellroy, Connelly, Vázquez Montalbán, González Ledesma y de los clásicos como Hammet y Chandler. ¿Son sus referencias?

**R.** Me gusta hacer ese tipo de guiños. Claro que me gustan, pero es pretencioso decir que son mis referencias.

Publicidad por Google ¿Que es esto?

**Libro La Leona Blanca**  
[www.casadellibro.com](http://www.casadellibro.com) Envío gratis para pedidos de más de 30€. ¡Sólo hoy! Compra ya tu libro.

**Oposiciones Ertzaintza**  
[BuscaOposiciones.com/Ertzaintza](http://BuscaOposiciones.com/Ertzaintza) Oposiciones Ertzaintza 2010 Infórmate sin Compromiso Ahora!

**Publica tu libro Low Cost**  
[www.artgerust.com](http://www.artgerust.com) Ofertas: 1 libro, ISBN, DL, g.envío código barras venta librería = 25€

---

Vota Resultado ★★★★★ 1 votos

Imprimir Estadística Compartir: [¿Qué es esto?](#) Puedes utilizar el teclado:  
 Enviar Corregir    Texto  
 Reproducir Derechos

**MÁS INFORMACIÓN:**

**OTRAS EDICIONES**

Publicado en Edición Impresa en la sección de  
 Versión texto accesible  
 Edición de Bolsillo, edición para PDA/PSP ó Móvil  
 Edición Impresa en PDF - 05-05-2010

**Última hora**

**Lo último**

- 13:47 El 'Huracán' que mantiene vivo al Madrid
- 13:42 Chaves: "Rajoy es incapaz de desprenderse de sus intereses de partido"
- 13:40 Mercedes Alcántara, en versión cantante
- 13:39 Investigación sobre una antigua propiedad de Sean Connery
- 13:34 La trama del puerto de Barcelona rellenaba los contenedores robados con arena y piedras



[Ver más noticias](#)

**Videos** Fotos Gráficos



Los cinco mejores goles de la jornada - 13:39



Alejandro Sanz recuperó en su concierto en Madrid sus temas de siempre - 13:22



El primer 'hat trick' de Cristiano en el Madrid - 13:08



[Otros vídeos](#)