

El blog de Librería Tintas

Un nuevo lugar donde encontramos, donde conocer nuestras recomendaciones y las noticias de Tintas.

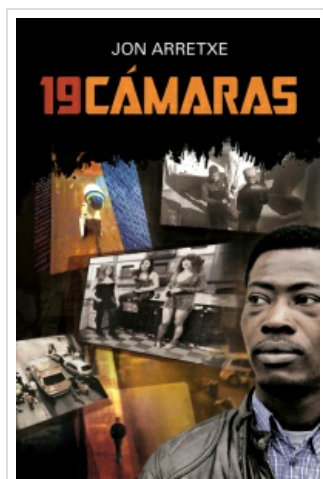


[Inicio](#)
[Únete al Club Tintas](#)
[Actividades en Tintas](#)
[Sobre nosotros](#)
[Tintas en Radio Euskadi](#)

A R C H I V O D E E L I A N E T I Q U E T A :

19 Cámaras

Publicado el **18/10/2012**



Como sabéis, en [Librería Tintas](#) procuramos apoyar las obras que escriben nuestros paisanos, sean o no sean obras maestras. Pero cuando la novela es tan interesante como la que hace unos meses nos presentó el basauritarra **Jon Arretxe** y su "19 cámaras" el apoyo se convierte en un auténtico placer.

En esta nueva novela vamos a encontrar a un **Arretxe** menos viajero que en las anteriores ya que ha decidido situar la trama, de nuevo negra y criminal, en nuestra ciudad, en pleno centro, en el mismo barrio de **San Francisco**. Sus calles, que en su día asistieron a las reuniones de pensadores republicanos o a las concentraciones de protesta minera, hoy han sido convertidas en un gueto donde los emigrantes africanos han de sobrevivir ante la desconfianza y el miedo de la "gente bien" de la ciudad. Se trata de un barrio que, hace unas décadas, comenzó a jugar con las drogas y la prostitución y eso lo transformó drásticamente, pero también se trata de un barrio que sigue contando con vecinos orgullosos de vivir en él, personas comprometidas con la ciudad y enormemente participativos; un lugar más abierto y tolerante que el resto.

En este ambiente, entre la marginalidad y la solidaridad, tan cercano y, en ocasiones, tan desconocido, se desarrolla la historia de **Touré**, un inmigrante sin papeles (aunque lleve más de dos años en nuestro país) que vive en un piso patera de la calle **San Francisco**, que intenta sobrevivir con buenas dosis del buen humor africano, ofreciéndose como vidente a todo aquel que se deje engatusar. Sin darse cuenta, **Touré** se convierte en una especie de detective privado que irá poco a poco relacionándose no solo con el hampa de **Bilbao**, sino también con su lado más selecto de la ciudad, incluidos los ambientes operísticos.

La novela cuenta con una doble narración que la hace muy interesante: por un lado **Touré**, el protagonista, va narrando en primera persona sus extrañas y curiosas investigaciones y por otro, a modo de contrapunto, asistimos a

aquello que ven los ojos de las cámaras (19) que el Ayuntamiento instaló para intentar solucionar los problemas del barrio y que registran todo lo que sucede en él, aunque a veces no nos lo cuenten todo.

Una buena novela llena de misterio, humor, crítica social, multiculturalidad... pero sobre todo escrita con respeto y enorme cariño hacia este barrio "invivible, pero insustituible".

Título: "19 Cámaras".

Autor: Jon Arretxe.

Editorial: Erein Argitaletxea.

ISBN: 978-84-9746-769-8

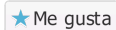
Precio: 18,00 €.



Compartir:



Me gusta:



Se el primero en decir que te gusta.

Publicado en [Literatura](#), [Novela Negra](#), [Recomendaciones](#) | Etiquetado [19 cámaras](#), [Barrio de San Francisco](#), [Bilbao](#), [Erein](#), [gueto](#), [hampa](#), [Jon Arretxe](#), [los emigrantes](#), [negra y criminal](#), [novela policíaca](#), [sentido del humor](#) | [Deja una respuesta](#)

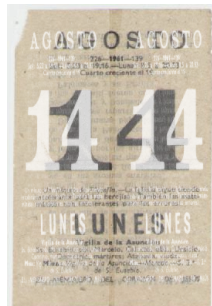
ENTRA EN LA LIBRERÍA

LIBRERÍA TINTAS

ÚNETE AL CLUB TINTAS



NO TE PIERDAS LOS EVENTOS DE TINTAS



ENTRADAS RECIENTES

- [Premios Euskadi y Casa de Muñecas](#)
- [Las Leyes de la Frontera](#)

- [19 Cámaras](#)
- [Piel Roja](#)
- [Sueños de felicidad](#)

A R C H I V O S

- [noviembre 2012](#)
- [octubre 2012](#)
- [septiembre 2012](#)
- [julio 2012](#)
- [junio 2012](#)
- [mayo 2012](#)
- [abril 2012](#)
- [marzo 2012](#)
- [febrero 2012](#)
- [enero 2012](#)
- [diciembre 2011](#)
- [noviembre 2011](#)

C A T E G O R Í A S

- [Crecimiento personal](#)
- [Literatura](#)
- [Noticias](#)
- [Novela Negra](#)
- [Recomendaciones](#)
- [Viajes](#)

M E T A

- [Registrarse](#)
- [Acceder](#)
- [RSS de las entradas](#)
- [RSS de los comentarios](#)
- [WordPress.com](#)