

ULERRA



Bilboko liburu azokan aurkeztu zuten *Zinegotzia* 2013ko ekainaren 6an, kontakizunaren egun berean. | EREIN ARGITALETXEA

Errealitateari lotutako fikzioa

- ▶ 'Zinegotzia': Fermin Etxegoienek argitaratu berri duen bigarren eleberria
- ▶ Goiate herriko Bixen harakin eta zinegotziaren egun bat kontaktzen du

AITZIBER ARANBURUZABALA | OÑATI
*Eskumako zinegotzia berandu esnatu zen Euskal Herriaren independentzia bere eskatik etorri zen egunean. Esaldi horrekin abiatzen da Fermin Etxegoien (Oñati, 1966) *Zinegotzia* (Erein) liburu argitaratu berria.*

Narratzaile baten ahotik jasoko dugu, hirugarren pertsonan kontatuta, 2013ko ekainaren 6an kokatutako trama. Goiate herri-

ko Bixen harakin eta zinegotzia du protagonistak nagusia eta errealitatean oinarritutako fikziozko istorioa da. "Euskal Herrian bizi dugun egungo egoerari etengabeko keinuak egiten dizkiodan arren, asmatutakoa da kontakizuma, herria eta baita protagonista ere, nahiz eta azken hilabeteetako gertakariak bultzatu nauten aurrez idatzitakoa moldatzera", dio idazleak.

"Asmatutakoa da istorioa, herria eta zinegotziaren izena eta izana ere bai"

FERMIN ETXEGOIEN | IDAZLEA

Politikaren aitzakian idatzita

Autokarabana liburuaren gaineko elkarrizketa batean galde-tu zioten ea inoiz izan zuen politikaz idazteko asmoa; ezezkoa erantzun zuen arren, harra barruan sartu zitzaioala aitortzen du Etxegoienek eta horrela hasi zela *Zinegotzia* mamitzen. "Ez dut, baina, liburu politikoa egin gura izan, politikaz baliatu naiz literatura entretenigarri egiteko helburuaz".

Autoreak kontrakoa dioen arren, kontaktzeko duen modu-gatik eta askorentzako tabua den gaia aukeratzeagatik ausarta da, kritikarien ahotan egunotan Etxegoieni buruz sarritan entzundako hitza; ez duela lagunak egiteko idazten esaten dute.

Hiru ataletan banatuta

Drama klasikoetan moduan, hiru ataletan banatzen du 24 ordutako trama: politika-jarduna du ardatz lehenengoak; esparru familiarra bigarrenak, eta azken atalean, berri, zinegotziak agindutakoa nola betetzen duen jasotzen du. "Hasierako zirriborroak irakurri zituzten lagunak iritziak oinarri hartuta, lehenengo zatia- ren bertsio asko idatzi ditut, eta hirugarrenean akrobazia handiak egin behar izan ditut lehenengo esaldiarekin botatako hordagoari eusteko. Esparru familiarren zatiak zuen sendotasunak bermatu zidan liburua idazten jarraitzea", dio idazleak.

Pamielatik Ereiner

Pamielan argitaratu zituen aurreko biak, baina, arrazoi narrati- boak tarteko, lehenbailehen argitaratzea komeni zitzaionez, Erein argitaletxearekin kaleratu du azkena. "Apirilean ekarri zidan manuskrito, hasieratik iruditu zitzaidan liburu majoa; bereziki trama nola eraman duen dut gustuko", dio Erein argita- letzeko Iñaki Aldekoak.

Gustura daude idazlea eta baita argitaletzekoak ere. Fermin Etxegoienek, baina, lanean jarraitzen du; baditu dagoeneko pape- retan hainbat ideia apuntatuta, akaso, hurrengo liburu baten jasoko dituenak.

Idazlea eta kazetaria

EHUko Leioako campusean Kazetaritza ikasketak egin ondoren, EITBko *Katukale* eta *Dr Livingston supongo* saioetan jardun zuen. Musika kronikak idatzi zituen irratian murgildu aurretik. Egun, Euskadi Irratian entzuten dugu eguner, *Musikate* saioan.

Saiakera bat eta eleberri bat ditu kalean. 2010ean *Autokarabana* eleberriarekin Euskadi Literatura Saria eta Kritika Saria eskuratu zituen.

Argitaratutako liburuak



NEURONA ETA ZEURONA

Generoa: Saiakera.

Argitaletxea: Pamiela, 2004.

Orrialdeak: 134 or.

Euskararen gaineko gogoeta-proposamena da. Zelaia Saria lehiaketan aipamen berezia jaso zuen.

AUTOKARABANA

Generoa: Eleberria.

Argitaletxea: Pamiela, 2009.

Orrialdeak: 324 or.

Liburua definitzeko orduan, "nire, gure, mundua" dela dio idazleak. Esperientzia oinarritutako literatura da, egungo familia eta laneko bizipenak jasotzen dituena. Modernitatearen metafora gisa du autokarabana. Euskaraz idatzitakoa eta gaztelera itzultakoa.

GOIENA, POLTSIKOAN

DESKARGA EZAZU APLIKAZIOA!

ANDROID



iOS



Gainerakoak:



m.goiena.net

DEBAGOIENDARROK DIOGUNA

goiena