

# Toti Martínez de Lezea casi llenará un stand en la Feria de Durango



ITAHISA  
TOTI MARTÍNEZ DE LEZEA

Género: Novela. Editorial: Erein. Páginas: 300.  
Precio: 18,50 euros

Ha publicado la novela para adultos 'Itahisa', otra entrega de la serie Nur y una colección de cuentos para niños muy pequeños

:: F. I.

**SAN SEBASTIÁN.** Toti acudirá a Durango con una maleta repleta de novedades. Ayer presentó en San Sebastián una novela para adultos, la décima entrega de la serie sobre la personaje Nur –para niños crecidos– y una nueva colección de libros destinados a los más pequeños, a los que aún no saben leer.

'Itahisa' es una novela que discute entre los años 1800 y 1805, y entre Canarias y el País Vasco. El protagonista principal es Julián de Zautuola, el segundón de una casa que, como otros tantos, está condenado a buscarse la vida lejos de la casa solar. Se embarca hacia América, pero

se marea y acaba quedándose en Tenerife. Allí conoce y se queda prendado de una joven, llamada Itahisa. Vuelve a Bizkaia tras más de quince años y se casa con Inexa, una joven del valle donde él ha mandado re construir el caserío familiar. Sin embargo, herido en lo más profundo, obsesionado por el recuerdo de la mujer que amó, y a quien sigue amando, Julián es incapaz de apreciar lo mucho que su esposa le ofrece.

Ha bautizado con ese apellido al protagonista masculino de la historia por dos razones: porque era el apellido del descubridor de la cueva de Altamira y porque así se llama también un barrio del valle de Zeberio. «Todos esos valles cercanos al monte Gorbea me gustan. Cuando he paseado por el barrio de Zautuola, los vecinos me han contado muchas historias de la zona, pero siempre añadiendo que no mencionara la zona en mis novelas, porque luego viene gente, y porque hay tantos robos... Querían y a la vez no querían», dijo

la escritora en la presentación de ayer.

La escritora agradeció ayer el esfuerzo realizado por la editorial Erein, que ha dado salida a la obra en muy poco tiempo, pues entregó el original a comienzos de noviembre. Como es costumbre, también verá la luz en euskera, pero en primavera.

Además, Toti ha publicado el décimo tomo de las historias de Nur, un personaje basado en la nieta de la escritora. Al igual que la chica real, la de los cuentos también está creciendo poco a poco.

Por otra parte, 'Érase una vez' se llama la nueva colección destinada a los padres de niños pequeños. Se han publicado las primeras ocho historias, siempre con un ilustrador o ilustradora diferente. Los libros tienen el aspecto de un calendario con alambre de espiral. «De esa manera, se puede poner el cuento en una mesa, de pie, y quedan las manos libres, por si la persona que lee el texto quiere gesticular y enfatizar», dijo ayer la escritora.

▶ **Vea el vídeo**  
escaneando con  
su móvil este  
código QR



Cierto modo es una ciudad muy atractiva por fuera, pero no sabes lo que te vas a encontrar en su interior», señala la escritora estadounidense, al hablar sobre la época en la que está ambientada la novela.

Su anterior trabajo, 'Entre tonos de gris', Sepetys recibió el respaldo de la crítica y de los lectores gracias a una historia que conoce muy de cerca: «Es una historia que a mí me toca personalmente porque mi padre era lituano. Mis raíces están en ese país y cuando lo visité por primera vez, me di cuenta de que creen que la historia les ha olvidado y de que nadie tiene interés en conocer su historia. Me sentí muy motivada en darles voz». La novela está ambientada en la Lituania de la Guerra Fría y en un campo de concentración.

Con la gran acogida de los libros la autora se dio cuenta de que «mis novelas las escribo sobre historias desconocidas, ver que hay tanta gente que tiene interés, a mí me genera alegría, porque significa que les importa y que se preocupan por la experiencia humana».

Los lectores tuvieron la oportunidad de conocer más de cerca a la autora estadounidense, en un coloquio celebrado ayer en el Centro Cultural de Aiete.