



Web cultural dirigida por Xavier Borrell con programa en Ràdio Cornellà, que almacena críticas de libros, de obras de teatro, de películas, entrevistas con escritores, actores... ¡Entre muchas otras cosas!



Busca en el blog

'Yonqui' - Paco Gómez Escribano



Etiquetas

[biografías](#) (10)

[circo](#) (3)

Los + populares



'Encuentra tu Elemento: el camino para descubrir

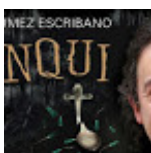
tu pasión y transformar tu vida' - Ken Robinson & Lou Aronica

El objetivo del libro es ayudar al lector en la búsqueda de su Elemento. Al finalizar la lectura de El Elemento, muchas personas se formu...



'Pequeños desastres y otras alegrías' - Dolo Beltrán

La conocida cantante (junto a Caïm y Pauet Riba forman el grupo Pastora, conocido allende los mares por su famoso estribillo: "No me llam...

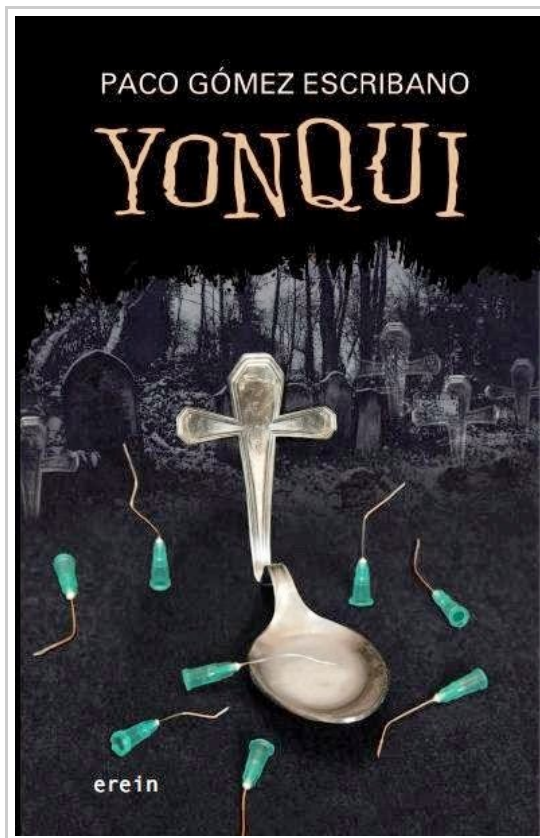


Entrevista a Paco Gómez Escribano autor de 'Yonqui'

Paco Gómez Escribano presenta su tercera novela sobre la vida de un yonqui en el barrio de Canillejas en el Madrid de 1978. En ella refle...



'Diario de un cuidador' - Pablo A. Barredo
La vida de



Paco Gómez Escribano es ingeniero técnico, profesor y músico, además de una persona muy conocida en los diversos círculos dedicados a la novela negra en nuestro país. Ha publicado hasta el momento El círculo alquímico y Al otro lado, ambas con la editorial Ledoria.

El protagonista de Yonqui, "El Botas", es un adolescente que ha crecido en Canillejas, un barrio desasistido cercano a Madrid. Su progenitor murió de cirrosis, uno de sus hermanos de hepatitis C a causa de haber compartido jeringuillas, su hermana se ha largado y vive en una comuna, y su madre, la única que sigue residiendo en el piso familiar, se debate entre la botella de Terry y la de Anís del Mono. Si el panorama en el barrio resulta desolador, el entorno familiar de El Botas resulta todavía más hostil.

En 1978, año en el que se sitúa la acción, la droga ha irrumpido en

[cocina](#) (14)
[conciertos](#) (7)
[concurso](#) (23)
[cómic](#) (9)
[danza](#) (4)
[deportes](#) (8)
[entrevistas](#) (95)
[escuchar programas](#) (68)
[guías de viaje](#) (10)
[libros](#) (684)
[libros ilustrados](#) (29)
[libros infantiles](#) (6)
[manuales](#) (10)
[monólogos](#) (8)
[musical](#) (17)
[música](#) (30)
[novela negra](#) (104)
[novelas románticas](#) (9)
[Películas](#) (50)
[poesía](#) (11)
[sexo](#) (5)
[Teatro](#) (107)
[ópera](#) (4)

Lo + Nuevo Archivo

Los Podcasts de nuestros programa
aquí

Pablo A. Barredo (Barcelona, 1974) cambió radicalmente el día en que lo dejó todo para cuidar a su madre aquejada de Alzheimer...



'El Libro de la Muerte' - Anónimo
Cuenta la leyenda que El

Libro de la Muerte fue creado para dejar constancia de los nombres de ésta. Cierta personaje lo maldijo con tal...

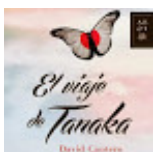


'Saber cocinar postres' - Sergio Fernández y Mariló

Montero

"Haz la felicidad de los demás y harás la tuya"
Santa María Micaela

Sí, esta
sentencia de la fundadora de la congre...



'El viaje de Tanaka' - David Cantero
El

periodista David Cantero, actualmente al frente de los Informativos de Telecinco, ha presentado telediarios de Televisión Española y...



'100 cosas por fer a Barcelona almenys'

el barrio y lo na necno para quedarse. El Botas y sus colegas roban lo que pueden, trafican y la mayoría, incluido el protagonista, consumen todo lo que pueden y acaban fatalmente enganchados. En este aspecto los años que cubre la novela son los de un viaje vertiginoso hacia la perdición, una perdición en la que se mezclan las drogas con la falta absoluta de referentes morales y de expectativas. La historia del Botas, inmerso como todos sus colegas en un contexto feroz, es la del sujeto que constituye la excepción, la del chico que, teniendo todos los números para dejarse la vida a edad muy temprana, encuentra un asidero, la música y una mujer, Lola, de la que se enamora intensamente. No fue así en la mayoría de los casos. Los caídos en aquellos años se cuentan por miles.

Paco Gómez Escribano sabe de qué habla y lo hace en primera persona desde el punto de vista de El Botas, utilizando en la narración el lenguaje propio del momento y del lugar. El Botas, piensa, habla, siente como el chico sin futuro que era en su adolescencia a finales de los años setenta. Su autor, buen conocedor de la coyuntura, domina y utiliza a la perfección los giros lingüísticos y las expresiones propias de la tribu. Muy, muy aconsejable para lectores que rondan los cincuenta y crecieron en entornos difíciles. Altamente ercomendable para lectores sin reparos a la hora de recordar y revivir el lado más oscuro de nuestra historia reciente.

Empar Fernández

Título: Yonqui

Autor: Paco Gómez Escribano

Editorial: Erein

Primera edición: marzo de 2014

Páginas: 299

ISBN: 9788497468916

Etiquetas: [libros](#), [novela negra](#)

en [8.56](#)



+2 [Recomendar esto en Google](#)

aquí

[Todos los programas de 'Todos Somos Sospechosos' de Radio 3 \(Rne\) aquí](#)

[Mar de lletres a Ràdio Cubelles](#)

[Propera parada: cultura a Ràdio Cornellà](#)

[Los Podcasts de nuestros programa aquí](#)

[Entrevista a Xavier Borrell hablando de este portal y del programa de Ràdio Cornellà](#)



[Distintiu Facebook](#)

facebook



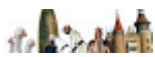
Nom:
Propera Parada
Cultura

Correu electrònic:
properaparadacul
tura@gmail.com

Estat:
Ja podeu escoltar e
programa del
27-3-2014 on...

[Propera Parada Cultura](#)

[Entrevista a John Verdon autor de 'No confies en Peter Pan'](#)



una
vegada a
la vida' - Isabel del Río
Sanz

Sóc de Barcelona, i segurament avui em moriré de calor, com deia, la famosa cançó del Último de la Fila, mentre escric aquesta ressenya. V...



'La tablet
mágica' -
Luí Camp
Vidal

Luí Camp
Vidal nace

en Huesca y pasa su infancia y juventud en Cornellá de Llobregat, Barcelona. Tras estudiar ingeniería se dedica p...



'Martín
Fierro' -
José
Hernández

Para
muchos el

"Martín Fierro" del poeta, político y periodista argentino José Hernández (1834, San Martín, -Buenos Aires-, Argentina, ...

Etiquetas

[biografías](#) (10)

[circo](#) (3)

[cocina](#) (14)

[conciertos](#) (7)

[cómic](#)s (9)

[danza](#) (4)

[entrevistas](#) (95)

0 comentarios:

Dí lo que piensas...

Escriu el teu comentari...

Comenta com a:

Selecciona el

Publica

Previsualitza



« Anterior

Inicio

Siguiente »

Quiénes somos y qué hacemos

Somos un medio difusor de cultura, en el que nos hallamos escritores de talla internacional, periodistas, críticos musicales, de cine, de teatro y grandes promesas de la novela. Con un programa que se emite en Ràdio Cornellà 104.6 Fm, los jueves a las 23h y en Ràdio Cubelles. Disponible en la sindicada de La Xarxa ràdio (Antigua Com ràdio) para emisoras locales. También hablamos de novela negra en el programa 'Todos somos sospechosos' de Radio 3 rne

Director: Xavier Borrell

Colaboradores: Cristina Guarro, Félix O.P., Víctor Morata, Empar Fernández, José Antonio Castro Cebrián, Griselda Martín Carpena, Marta Planes, Victor de Àrbol, Margarita Espuña, Salva G., Jesús Cuenca Torres, Laura Mas, Isa Najas y Yoli García .



Find us on Facebook



Propera parada:cultura

Like

684 people like Propera parada:cultura.



Facebook social plugin

Seguir a @Properaparadacultura

Espacio para su publicidad / Espai per publicitat mes informació a
properaparadacultura@gmail.com



281948

escultar programes (68)

exposiciones (5)

gastronomía (6)

guías de viaje (10)

libros (684)

libros ilustrados (29)

libros infantiles (6)

monólogos (8)

musical (17)

música (30)

novela negra (104)

novelas románticas (9)

Películas (50)

poesía (11)

Teatro (107)

ópera (4)



Sindicada





"No me llam..."

