

SENITTU, PERITATU, ERINI
Auditorio Kursaal Auditorio

Ekainak 20 Junio / 16:30 - 19:00

8 €

En colaboración con la
Orquesta Sinfónica de Euskadi

SARREREN SALMENTA
VENTA DE ENTRADAS

www.kutxasarrerak.net

Taquilla Kursaal

Los días de concierto de Kursaal Estena
y la OSE (17:00 - 20:00)

Taquilla Victoria Eugenia

Todos los días (11:30 - 13:30 / 17:00 - 20:00)

**ORDU
GAZTEA
<30
<30MIN
3€**

Babesleak / Patrocinadores:



EUSKALDEA

EL DIARIO VASCO

Laguntzaileak / Colaboradores:

kutxa gizarle ezinza

95

herza ivc

SE2

Giroa

ESTRATEGIA

Gipuzkoa

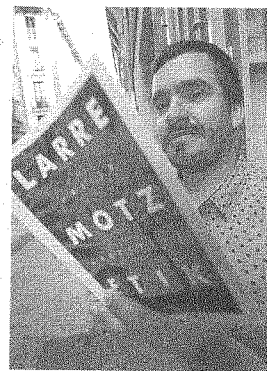
Hasier Larretxeak "Baztango kronika emozionala" idatzi du

Idazle nafarrak
'Larremotzetik' izeneko
kontakizun fragmentarioa
plazaratu berri du

DONOSTIA - Memoria, poesia, autobiografía eta fikzioa txirikordatuz, Hasier Larretxea (Arraioz, 1982) idazleak bere haurtzaro eta nerabezaroan kokatutako kontakizun fragmentarioa plazaratu du, bere ikuspegi oso bat erakusten duena. *Larremotzetik* (Erein) testu laburrez osatutako prosa da, istorio partikular eta familiarra, idazleak "Baztango

kronika emozionala" bezala definitzen duena.

Bere hirugarren lana da, *Azken bala* (2008) eta *Atakak* (2011) liburuaren ostean, baina aurreko biek poesia zuten oinarri. "Narratziogintzan murgiltzen naizen lehenengo aldia da eta osorik biluztu naiz", adierazi zuen idazle nafarrak. Gainera, bere iritziz, proposamen ausarta izan da liburu hau idaztea eta "esaten direnek eta ez direnek garrantzi bera dute". Bere helburua "Historia liburuetan agertzen ez diren horien ahotsa biltzea" zen, eta aitona-amonen memoria izatea, bere jaioterrian kokatuta.



Larretxea, atzo. Argazkia: Ruben Plaza

"*Larremotzetik* gogoetarako heldulekua izatea nabiko nuke, irakurleak hobetze prozesuan sinetsi dezan", adierazi zuen egile nafarrak. -N.G.